

Rosenau

LOKALITÄT & BÜHNE

MAI

JUNI

JULI

2025



Rosenau

LOKALITÄT & BÜHNE

Ganz in der Tradition der ersten Kabarettbühnen in Berlin und Wien verbindet die Rosenau im Stuttgarter Westen das Kulturelle mit dem Kulinarischen: Der Rosenau Kultur e.V. organisiert und präsentiert das Kulturprogramm, während Roberto Mißbach und sein Team für das gastronomische Angebot verantwortlich zeichnen.



ADRESSE

Rotebühlstraße 109b
70178 Stuttgart-West

ÖFFNUNGSZEITEN LOKAL

Dienstag bis Samstag | 1.00 - 22.00 Uhr
durchgehend geöffnet

MITTAGSTISCH

Dienstag bis Donnerstag | 1.30 - 14.00 Uhr
Facebook: #Rosenaulunch

ABENDKARTE

Dienstag bis Samstag | 18.00 - 19.30 Uhr
Facebook: #Rosenaulunch

Sonntag, Montag und an Feiertagen
bleibt das Lokal geschlossen.
(außer bei Kulturveranstaltungen)

PÄCHTER DER GASTRONOMIE

Roberto Mißbach

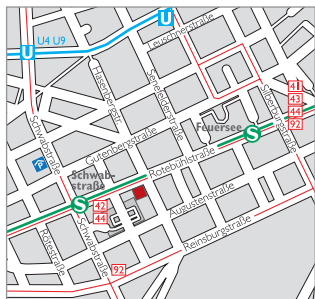
KONTAKT + AUSKUNFT

Telefon: 0711 / 661 90 10
Mail: roberto@missbach-catering.de
Homepage: www.missbach-catering.de

TISCHRESERVIERUNGEN

Telefon: 0711 / 661 90 20
Mail: info@rosenau-stuttgart.de

ANFAHRT + PARKEN



Öffentliche Verkehrsmittel:

Haltestelle Feuersee:
Alle S-Bahnlinien | bis 6
Buslinie 41, 43, 44, 92
Haltestelle Schwabstraße:
Alle S-Bahnlinien | bis 6, Buslinie 42, 44

Parkmöglichkeiten:

Bitte beachten Sie, dass im Umkreis der Rosenau Parkplätze äußerst rar sind. Wir empfehlen, öffentliche Verkehrsmittel zu nutzen.

Parkplatz: Finanzamt Rotebühlhof, Rotebühlplatz 30, rund um die Uhr geöffnet
(10 min Fußweg zur Rosenau)

LIEBES PUBLIKUM, WERTE GÄSTE,

an dieser Stelle schreiben aus berufenem Munde unsere Künstler:innen das Vorwort für unser Programmheft. Dieses Mal kommen die einleitenden Worte von Jan van Weyde. Und ich freue mich, Sie schon bald wieder in der Rosenau zu begrüßen. Ihr Michael Drauz!



Liebe Freund:innen fantastischster Unterhaltung,

sollten Sie in diesem Moment bereits in der Rosenau sitzen, während sie das Programmheft in den Händen halten und diese Zeilen hier lesen, kann ich Sie nur beglückwünschen, denn Sie haben alles, aber auch wirklich ALLES richtig gemacht!

Denn das würde bedeuten, dass Sie vermutlich gerade bei einem Kaltgetränk die ein oder andere Köstlichkeit aus der Rosenau-Küche genießen und freudig auf jemanden warten, der oder die in Kürze die Bühne betreten wird. Bis es soweit ist, müssen Sie also nichts weiter tun, als sich nun selber auf die Schulter zu klopfen und dabei stolz zu verkünden: „Mein(e) liebe(r) – eigener Name –, das hast Du wirklich sehr sehr gut gemacht!“

Es kann aber natürlich auch sein, dass Sie sich derzeit ganz woanders befinden – vielleicht in der Bahn auf dem Weg zur Arbeit, im Wartezimmer Ihres Zahnarztes oder Sie haben sich dieses Programmheft gerade aus Ihrer hinteren Hosentasche gezogen und sich auf Ihrer Toilette niedergelassen. Nehmen Sie sich gerne Zeit und schmökern Sie sich ein bisschen durchs Rosenauer Kulturgut – Sie werden schnell merken, es ist für jeden was dabei!

An dieser Stelle darf ich Ihnen allerdings verraten: Dieser theoretische Prozess des Blätterns und Lesens macht natürlich nicht ansatzweise so viel Freude wie die großartigen Künstlerinnen und Künstler, die sich Ihnen auf den folgenden Seiten darbieten, tatsächlich LIVE und in Farbe zu erleben. Ich bin einer davon und ich möchte nun kurz aus meinem privaten Erfahrungs-Nähkästchen plaudern:

Es mag vielleicht pathetisch klingen, aber es ist wahrhaftig so gemeint: Wirklich jedes Mal, wenn ich die Rosenau und ihre Bühne betrete, blüht mein kleines Künstlerherz auf! Denn an diesem Ort stimmt schlichtweg alles: die Atmosphäre, das Publikum und die Nähe zum selbigen, der Service, das Essen, das Licht und der Ton. Im Mai 2025 darf ich sogar zwei Mal wiederkommen – und ganz ehrlich: Wenn ich so sehe, wer in den kommenden 3 Monaten sonst noch alles in der Rosenau auftreten wird, würde ich mich am liebsten bis Juli hier einnisten: Simon Pearce, David Kebekus, Timur Turga, Robert Alan ... und und und ...

Das wird unglaublich, glauben Sie mir!
Ihr Jan van Weyde

BÜHNE & KULTURPROGRAMM

Die Kulturveranstaltungen beginnen in der Regel um 20.00 Uhr. Einlass und Bewirtung im Veranstaltungssaal ist ab 18.00 Uhr – Essensbestellungen nur bis 19.30 Uhr, eine **Tischreservierung ist erst ab 10 Personen** möglich.



KONTAKT + INFORMATION

Telefon: 0711 / 661 90 44
Mail: kbb@rosenau-stuttgart.de
Homepage: www.rosenau-stuttgart.de
Facebook: [#Rosenau.Stuttgart](https://www.facebook.com/Rosenau.Stuttgart)
Instagram: [@rosenau_stuttgart](https://www.instagram.com/rosenau_stuttgart)
Newsletter: Anmeldung auf der Homepage oder per E-Mail.

KARTENVORVERKAUF

Karten für die Veranstaltungen können Sie während der Öffnungszeiten **im Lokal der Rosenau, bei allen bekannten Vorverkaufsstellen** oder online unter www.rosenau-stuttgart.de erwerben. **Online** erhalten Sie die Karten auf der Homepage unter dem Menüpunkt „Spielplan“: Bei der gewünschten Veranstaltung auf den orangefarbenen Button klicken, bestellen, bezahlen und über print@home die Tickets ausdrucken; auf Wunsch werden Ihnen die Karten auch per Post zugeschickt. **Telefonische Kartenbestellung** (mit Postversand) ist nur über ReserviX unter +49 761 888 49 999 möglich!

Der Vorverkauf wird komplett über den Dienstleister ReserviX abgewickelt. Dabei fallen je nach Kartenbezug verschiedene Gebühren an. **In der Rosenau erhalten Sie die Karten zu einem günstigeren VVK-Preis.** Die Karten in der Rosenau telefonisch oder per Mail zu kaufen oder zu reservieren ist leider NICHT möglich. Für die Gastspiele außer Haus können Sie die Karten in der Rosenau NICHT kaufen, aber an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

ERMÄSSIGUNGEN

Auszubildende, Schüler:innen und Studierende erhalten die Eintrittskarten zu einem ermäßigten Preis. Der amtliche Ausweis muss beim Kauf der Karte vorgelegt und an der Abendkasse unaufgefordert vorgezeigt werden!

Das Kulturprogramm der Rosenau wird gefördert von:

STUTTGART



Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst

Wir bedanken uns recht herzlich für die freundliche Unterstützung durch:

 KOLPING
BILDUNG

STIFTUNG KUNST UND KULTUR

 Sparda-Bank

BADEN-WÜRTTEMBERG

Der Rosenau Kultur e.V.
ist Mitglied der:

 LAKS
Baden-
Württemberg

Der Rosenau Kultur e.V.
ist Kulturpartner von:

 KULTUR
FÜR ALLE
STUTT GART

Der Rosenau Kultur e.V.
ist Mitglied im:

 BDKV
Live vereint. Mitglied



HERZLICH WILLKOMMEN IN DER LOKALITÄT!

AHOI + MAHLZEIT, STUTTGART.

Die Lokalität – das kulinarische Vorzimmer der Kulturbühne – lädt ein zu Kaffee und Kuchen, einem schönen Glas Wein oder einem frisch gezapften Bier. Zum Lunch und am Abend verwöhnen wir Sie mit unseren beliebten Klassikern des Hauses. **Das Lokal ist in den Sommermonaten von Dienstag bis Donnerstag von 11.30 bis 14.00 Uhr und von Donnerstag bis Samstag von 18.00 bis 22.00 Uhr geöffnet.**

LUNCH

Omas hausgemachter Kartoffelsalat, Gustels Maultaschen oder eines der täglich wechselnden Tagesgerichte – unser beliebter Mittagstisch lädt zum Schlemmen und Genießen ein. Lust im Anschluss auf einen Kaffee und ein Stück Kuchen? **Dienstag bis Donnerstag von 11.30 bis 14.00 Uhr**

LOKAL AM ABEND (warme Küche bis 20.00 Uhr)

Regionale Weine, Stuttgarter Bier von unserer Hausbrauerei Dinkelacker und unsere saisonale Speisekarte machen Lust auf einen schönen Abend in der Lokalität der Rosenau.
























Donnerstag bis Samstag von 18.00 bis 22.00 Uhr






ABENDKARTE IM VERANSTALTUNGSSAAL

Kulinarisches aus der Küche und Kultur auf der Bühne – ergibt zusammen für Sie einen schönen Abend! Wie gewohnt können im Saal vor der Kulturveranstaltung Getränke und die zeitlosen Klassiker unserer Abendkarte bestellt werden: Mit regionalen Zutaten – nicht neu erfunden, aber ehrlich gekocht. Immer frisch und einfach lecker! **Alle Veranstaltungen sind bewirtet. Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr**

Ihr Roberto Mißbach + Team

MAI | 2025









DO 01.05.		STAND UP ABDUL KADER CHAHIN	S. 10
FR 02.05.		COMEDY DAVID KEBEKUS + I	S. 10
SA 03.05.		COMEDY SIMON PEARCE	S. 11
SO 04.05.		BÜHNE ROSENAU POETRY SLAM	S. 07
MO 05.05.		POLIT-TALK + SATIRE JEAN-PHILIPPE KINDLER	S. 11
DI 06.05.		LESUNG THOMAS GSELLA	S. 12
MI 07.05.		INFOTAINMENT DOMINIK „DODOKAY“ KUHN	S. 12
DO 08.05.		KABARETT REIHE: „WIENER BLUT“ BERNI WAGNER	S. 13
FR 09.05.		COMEDY DAVE DAVIS	S. 13
SA 10.05.		COMEDY TIMUR TURGA	S. 14
DI 13.05.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 08
MI 14.05.		LIEDER UND TALK SAGO SONG SALON	S. 15
DO 15.05.		STAND UP & MUSIKCOMEDY ROBERT ALAN	S. 14
FR 16.05.		POETRY KABARETT SULAIMAN MASOMI	S. 16
SA 17.05.		MUSIKKABARETT DIE NOWAK	S. 16
MO 19.05.		SINGEN FÜR ALLE AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE	S. 09
DI 20.05.		MUSIKKABARETT KATIE FREUDENSCHUSS	S. 17
DI 20.05.		SINGEN FÜR ALLE AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE	S. 09
MI 21.05.		COMEDY JAN VAN WEYDE	S. 18
DO 22.05.		COMEDY JAN VAN WEYDE	S. 18
FR 23.05.		BÜHNE BWSLAM2025: VORRUNDE I	S. 17
SA 24.05.		STAND UP IVAN THIEME	S. 19
SA 24.05.		COMEDY MÜTERNACHT – DER COMEDY-CLUB	S. 19





SO 25.05.		KUNSTCOMEDY JAKOB SCHWERDTFEGER	S. 20
DI 27.05.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 08
DI 27.05.		BÜHNE WISSENSCHAFT STUTTGARTER SCIENCE SLAM	S. 20
MI 28.05.		STAND UP COMEDY & TRAGEDY HELENE BOCKHORST	S. 21
FR 30.05.		MUSIKKABARETT JAKOB NACKEN & DIE TOYBOYS	S. 21
SA 31.05.		POETRY LESUNG PAUL BOKOWSKI	S. 22

JUNI | 2025

SO 01.06.		BÜHNE ROSENAU POETRY SLAM	S. 07
DO 05.06.		LIEDER UND TEXTE JULIUS FISCHER	S. 22
DI 24.06.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 08
DO 26.06.		MUSIKKABARETT ERNST UND HEINRICH	S. 23
FR 27.06.		ZAUBERKUNST MAURICE GRANGE & LINUS FABER	S. 23
SO 29.06.		KONZERT DAIMLER BIG BAND	S. 24

JULI | 2025

FR 04.07.		COMEDY KAI BOSCH	S. 24
SO 06.07.		BÜHNE ROSENAU POETRY SLAM	S. 07
DI 08.07.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 08
FR 11.07.		KONZERT FORTUNA EHRENFELD	S. 25
SA 12.07.		KONZERT FORTUNA EHRENFELD	S. 25
DI 15.07.		SINGEN FÜR ALLE AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE	S. 09
FR 18.07.		KABARETT ROLF MILLER	S. 26
SA 19.07.		KABARETT REIHE: „WIENER BLUT“ ROMEO KALTENBRUNNER	S. 26

DI 22.07.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 08
FR 25.07.		COMEDY EURE MÜTTER	S. 27
SA 26.07.		COMEDY EURE MÜTTER	S. 27
DO 31.07.		STADTTEILFEST FEUERSEEFEST 2025	S. 28
FR 01.08.		STADTTEILFEST FEUERSEEFEST 2025	S. 28
SA 02.08.		STADTTEILFEST FEUERSEEFEST 2025	S. 28
SO 03.08.		STADTTEILFEST FEUERSEEFEST 2025	S. 28



SUMMERTIME

Rosenau
LOKALITÄT & BÜHNE

**UNSER LAUSCHIGER HOFGARTEN
IST GEÖFFNET.**



© Ronny Schoenebaum



ROSENAU POETRY SLAM

Poetry Slam, der moderne Dichter:innenwettbewerb, ist die zuschauerstärkste Form der Kleinkunst in Deutschland. In Stuttgart ist Poetry Slam besser assimiliert als die Kehrwoche und beliebter als Fotos vom Schlossplatz. Schreibende aller Art treffen sich auf der Bühne und tragen ihre selbstverfassten Stücke vor. Das liebevoll ausgewählte Line-up präsentiert ein fulminantes Sammelsurium aus den Spielarten des Poetry Slam: Lyrik, Rap, Kabarett, Story-Telling, Beatbox, Comedy und Spoken Word.

Seit dem Jahr 2000 findet an jedem ersten Sonntag des Monats auf der Rosenau-Slam-Bühne alles statt, was mit Worten möglich ist. Das Publikum entscheidet, wer gewinnt. Um das Publikum zu überzeugen, stehen den deutschsprachigen Stars der Szene, den literarischen Debütant:innen und Feierabendpoet:innen, sieben Minuten zur Verfügung.

Anmeldungen und Anfragen für den Poetry Slam in der Rosenau bitte an: poetryslam@rosenau-stuttgart.de

Termine und Moderatoren:

SO | 04. MAI

Nik Salsflausen

SO | 01. JUNI

Marina Sigl

SO | 06. JULI

Nik Salsflausen

Beginn jeweils 20.00 Uhr

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 12,00 € | ermäßigt 8,00 € zzgl. Gebühren

AK 18,00 € | ermäßigt 16,00 € inkl. Gebühren

**STUTT:
GARTER
POETRY
SLAM**



OPENSTAGE IN DER ROSENAU

Die OpenStage in der Rosenau war vor vielen Jahren die erste offene Bühne in Stuttgart und startete zunächst als vorsichtiger Versuch, hier das zu etablieren, was in anderen Städten seit Jahren Kult ist. Inzwischen wird unsere OpenStage sowohl von Künstler:innen als auch vom Publikum bestens frequentiert und ist ein fester und wichtiger Bestandteil der Bühnenkultur und des kulturellen Lebens der Stadt geworden. Die OpenStage findet immer an einem Dienstag statt, während der Spielzeit 2x monatlich. Sich anmelden und auftreten kann jede:r – Kabarettisten, Pantomimen, Schauspieler, Comedians, Clowns, Sänger, Stepper, Musiker, Tänzer, Zauberer und Jongleure (m/w/d) ... Anfänger und Könner, Laien und Profis.

Eine Anmeldung ist unbedingt erforderlich!
Bei Michael Drauz unter 0711/661 9040 oder via
michael.drauz@rosenau-stuttgart.de.

Jede:r Künstler:in bekommt eine Spielzeit von 10 bis maximal 15 Minuten. Außer einem Abendessen und Freigetränken gibt es keine Gage, dafür aber die Möglichkeit, sein Können vor Publikum zum Besten zu geben. Das bunt gemischte Überraschungsprogramm wird von wechselnden Moderator:innen präsentiert. Dabei gilt für jede OpenStage: Alles ist möglich und nichts und niemand ist sicher! Außer dass keine Show so sein wird wie die vorherige!

Termine und Moderator:innen:

DI | 13. MAI
Jaana Felicitas

DI | 27. MAI
Roxanne

DI | 24. JUNI
Maurice Grange

DI | 08. JULI
Timm Sigg

DI | 22. JULI
Wolfgang Seljé

Beginn jeweils 20.00 Uhr

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 18,00 € | ermäßigt 16,00 € inkl. Gebühren





„AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE“

mit Patrick Bopp

„Aus voller Kehle für die Seele“ richtet sich an alle Menschen, die gerne singen. An jene, die denken, dass sie gar nicht singen können und jene, die es ein wenig können oder es oft und gerne tun. Es ist kein normaler Chor mit regelmäßigen Terminen und Aufführungen. Es ist eigentlich gar kein Chor! Sondern eine Verabredung zum Singen, bei der der Spaß im Vordergrund stehen soll. Gesungen wird ohne Noten, der Text auf eine Leinwand projiziert. Patrick Bopp alias Memphis war Teil der Stuttgarter Vocal-Comedy-Gruppe „Füenf“ und gibt im „Singenden Gasthaus“ den musikalischen Moderator. Er singt vor, dirigiert, motiviert, bietet Begleitstimmen und begleitet am Klavier. Es wird gesungen, was sich singen lässt: von Rock- und Popsongs, Couplets der 20er, Volkslied, Kinderlied, Rap, Ska bis hin zu Jodlern. Alles ist möglich: von ABBA, den Toten Hosen, über Heino, Schubert-Liedern, Rio Reiser bis hin zu Ed Sheeran. Jeder kann eigene Vorschläge machen, die, wenn möglich, sofort umgesetzt oder für das nächste Mal vorbereitet werden. Gedacht ist an 2 x 45 Minuten, der Saal ist bestuhlt und die Bar hat geöffnet.

Und am 19. und 20. Mai 2025 wechselt das „Singende Gasthaus“ wieder einmal in einen größeren Saal im Theaterhaus Stuttgart!

MO | 19. | DI | 20. MAI | 20.15

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 12,00 € | ermäßigt 10,00 € zzgl. Gebühren

AK 15,50 € | ermäßigt 13,50 € inkl. Gebühren

DI | 15. JULI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 12,00 € | ermäßigt 8,00 € zzgl. Gebühren

AK 18,00 € | ermäßigt 16,00 € inkl. Gebühren

Rosenau
GASTSPIEL *Kultur*


THEATERHAUS


DAS SINGENDE
GASTHAUS



Duisburg

ABDUL KADER CHAHIN

mit „Achte jetzt!“

Hier gibt's Realtalk aus Duisburg Marxloh und die Albernheit eines Dreißigjährigen, der noch an Dinosaurier glaubt: Für seine provokanten Comedyvideos feiert ihn seine Community bei Instagram. Also natürlich nur, wenn er nicht wieder von einer Horde Nazis gemeldet wird. Klar ist jedenfalls: Abdul Kader Chahin erzählt Geschichten aus dem Plattenbau. Und was für das Publikum witzig klingt, wird plötzlich ernst, das ist wohl Abdis Stärke – man weiß nie, ob man aufgrund des nächsten Satzes vor Freude oder aus Verzweiflung lacht. **Support: Malte Küppers.** Ebenso aus Duisburg kommend, bringt Küppers die besten Geschichten aus seinem Leben als Sozialarbeiter im Brennpunkt auf die Bühne.

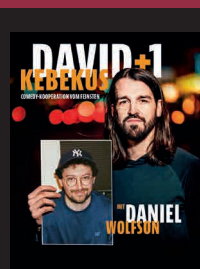
STUTTGARTER
PREMIERE

DO | 01. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Köln und Berlin

DAVID KEBEKUS +1 – COMEDY-KOOPERATION VOM FEINSTEN

mit Daniel Wolfson

David Kebekus bringt heute einen Comedy-Freund mit, den er nicht nur persönlich, sondern auch comedy-wise sehr schätzt. Beide bringen euch ihre neuesten Witze mit, aber auch lustige Perspektiven und Gedanken, an denen sie gerade arbeiten. Die besten Sachen kommen ins fertige Programm. Manche Inhalte passieren exklusiv nur vor euch! Es ist eine ganz besondere Show! Kleine Läden, günstige Tickets, kaum Parkplätze! Scherz. Die besseren Witze gibt's LIVE bei "David Kebekus +1".

FR | 02. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

SIMON PEARCE

mit „HYBRID“

Jetzt ist es passiert. Die 40 ist da. Simon Pearce bleiben weniger als zehn Jahre in der werberelevanten Zielgruppe. Und plötzlich stellt man sich Fragen. Kann ich ein guter Vater sein, obwohl ich doch selbst gefühlt noch ein Kind bin? Kann ich bei Klima-Demos mitlaufen, ohne als Spion der Boomer zu wirken? Muss ich mich ärgern oder freuen, dass ich von der Polizei wohl nicht mehr als Gefährder eingestuft werde? Vielleicht muss man sich nicht immer entscheiden. Vielleicht muss man auch nicht zu allem eine extreme Position haben, sondern mal beiden Seiten zuhören. Ein hybrides Lebensmodell. Und nichts passt besser zu Simon Pearce als das.

SA | 03. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



München

JEAN-PHILIPPE KINDLER

mit „Kindler stößt an – mit Wolfgang M. Schmitt und Ole Nymoen“

Alle drei sind sie aus linken Diskursen der Öffentlichkeit nicht mehr wegzudenken – der Satiriker Kindler erreicht mit seinen Humorbeiträgen auf Instagram Hunderttausende, während Schmitt und Nymoen durch das gemeinsame Wirtschaftsformat „Wohlstand für Alle“ ihre Hörerschaft zu begeistern wissen. Gemeinsam sprechen und scherzen die drei nun über die bizarren Auswüchse des Spätkapitalismus, flankiert von politischem Stand Up. Dabei werden auch die kontroversesten linken Themen nicht gescheut und es darf durchaus auch mal ungemütlich werden. Ein Abend voller guter Diskussionen und marxistischer Albernheit.

MO | 05. MAI | 20.15

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 28,00 € zzgl. Gebühren

AK 33,50 € inkl. Gebühren

POLIT-TALK +
SATIRE

Kindler stößt an.

POLIT-TALK + SATIRE



Mit
Wolfgang
Schmitt
+
Ole
Nymoen

Düsseldorf

STUTTGARTER
PREMIERE

Rosenau
GASTSPIEL Kultur

T
THEATERHAUS



Aschaffenburg

THOMAS GSELLA

mit „Jetzt Überzahl: Zwei gegen Zwei“
– Lustige Fußballtexte

Seit seinem satirischen Bestseller „So werde ich Heribert Faßbender: Grund- und Aufbauwortschatz Fußballreportage“ gilt der ehemalige „Titanic“-Chefredakteur und Robert-Gernhardt-Preisträger als Experte für die komischen Aspekte des Fußballs. An diesem Abend präsentiert er allerlei Ungereimtes und Gereimtes rund um den schönsten und beklopptesten Sport der Welt.

„Gott der Fußballlyrik.“ TAZ

„Deutschlands komischer Lyriker Nr. 1“ WDR



Veranstalter:
Sportregion Stuttgart
und Kulturregion
Stuttgart

DI | 06. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

INFOTAINMENT



Reutlingen

DOMINIK „DODOKAY“ KUHN

mit „KI – Leuchtende Zukunft oder Leben
in der Matrix?“ – Ein Impulsvortrag

Dominik Kuhn überrascht all jene, die ihn unter seinem Pseudonym „Dodokay“ als Comedian kennen: Er beobachtet die Entwicklung der künstlichen Intelligenz seit Ende der 80er Jahre und vermittelt in einem Impulsvortrag die damit verknüpften Chancen und Risiken. Schauen wir in eine helle Zukunft, in der die KI der gesamten Menschheit ein sorgenfreies Leben ermöglicht, oder werden wir demnächst unter dem Joch unserer KI-Lehns Herren Fronarbeiten in der Matrix verrichten? Voraussichtlich wird keines von beidem eintreten – aber kaum ein Thema hat in solch kurzer Zeit solche extrem unterschiedlichen Zukunftsvisionen entstehen lassen.

MI | 07. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

BERNI WAGNER

mit „Monster“

Herrschaftszeiten! Der Berni Wagner wieder. Macht wieder Slapstick mit Sprache. Verbales Jiu-Jitsu. Feine Klinge und so weiter, sowieso – aber alles nur Selbstverteidigung, versteht sich. Seit ihm gesagt wurde, dass auch in ihm ein Monster schlummert, klammert sich Österreichs beliebtester Zottelfrisurträger mit Zähnen und Klauen an seinen Humor. Nur so kann er seine Angst lang genug bezähmen, um sich auf die Suche nach dem Ungeheuer zu machen: Irgendwo da drin muss es doch sein. – Oder?

„Was für ein Ereignis, dieser Berni Wagner!“

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

DO | 08. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

DAVE DAVIS

mit „LIFE IS LIVE!“

Dave Davis nimmt Sie mit auf eine wilde und kurzweilige Reise in die faszinierende Welt des Projekts „Leben“: „Das Leben ist ein herausforderndes Werkstück, das jeder mit Humor als treibende Kraft in ein einmaliges Meisterstück verwandeln kann“, sagt er. Und so wie das Leben auch Unerwartetes bereithält, interagiert Davis mit seinem Publikum mit verblüffender Spontaneität. Seien Sie mutig und setzen Sie sich der Gefahr aus, neue und positive Perspektiven für Ihr eigenes Leben zu gewinnen. Denn Achtung: Sie könnten glücklicher gehen, als Sie gekommen sind! Das Lächeln, mit dem Sie den Abend verlassen werden, wird Sie noch lange verfolgen. Garantiert!

FR | 09. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Wien

STUTTGARTER
PREMIERE

Wiener
BLUT

COMEDY



Bonn



Köln

TIMUR TURGA

mit „Blind Date“

Seit einigen Jahren sieht Timur die Welt mit anderen Augen. Fast blind und mit Blindenstock bewaffnet, erzählt er humorvoll über seine Begegnungen im Alltag. Da wird er gerne mal von „hilfsbereiten“ Menschen in die falsche Bahn gesetzt oder landet in der falschen Toilette. Was seine Augen nicht mehr erfassen können, ersetzt seine Fantasie mit Bildern in seinem Kopf, die er auf der Bühne beschreibt und damit seine Anekdoten schmückt. Timur packt jeden Zuschauer, wenn er auf beeindruckende und humorvolle Weise erzählt, was sich seit seiner Augenkrankheit in seinem Leben verändert hat: Eigentlich gar nichts – außer Joggen.

SA | 10. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

STUTTGARTER
PREMIERE

STAND UP &
MUSIKCOMEDY



Würzburg

ROBERT ALAN

mit „PERVEKT“

Den Presstext für sein Programm selbst zu schreiben ist ein bisschen wie onanieren vorm Spiegel – selten lustig. Trotzdem muss es gemacht werden. Also das Schreiben des Presstextes. Mein neues Programm heißt „Pervekt“, weil mein Leben eben Pervekt ist. An guten Tagen stehe ich vorm Geldautomaten. An schlechten Tagen stehe ich vorm Pfandautomaten. Am Ende vom Tag komme ich auf Null raus. Sag ich zumindest dem Finanzamt. Ich wurde 1986 in der ehemaligen DDR geboren. Nackt und ohne Geld. Aber das ist der Zustand, in dem man am gefährlichsten ist. Und am lustigsten. Heute, 38 Jahre später, befinde ich mich wieder in diesem Zustand. Mein Leben ist *Pervekt*.

DO | 15. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

STUTTGARTER
PREMIERE



SAGO SONG SALON

„Die Liedermacher-Mix-Show“
mit Marie Diot und Uli Zehfuß
Gastgeber: Tobias Dellit

Berührend, urkomisch & immer unterhaltsam: Deutschland hat eine riesige Liedermacher-Szene – und der Sago Song Salon ist der Ort, wo man sie bei abwechselnden Auftritten und Talk auf der Bühne in Wohnzimmeratmosphäre erlebt. Gastgeber und Zeremonienmeister des Abends ist Liedermacher **Tobias Dellit**. Er ist aktives Mitglied des Stuttgarter Feierabendkollektivs und hat mit „Tau“ ein zweites, eindringliches Album voll präzise-poetischer Beobachtungen hingelegt – mit „dem Humor eines Funny van Dannen und der Lakonik eines Gisbert zu Knyphausen“.

Seine heutigen Gäste sind: **Marie Diot**, Liedermacherin, tourt durch ganz Deutschland und ist kein Geheimtipp mehr, weil sie oft mit Preisen behängt wird wie 2024 bei der Tuttlinger Krähe und dem Hamburger Comedy Pokal. Ihre Musik ist eine Mischung aus eingängigem Indie-Pop, elegantem Chanson und sehr viel Spaß. Bei ihren Konzerten kommt man in den Genuss von verqueren Ansagen und Liedern, die Hits sein könnten.

Liedermacher & Lyriker **Ulrich Zehfuß** kommt mit berührenden Chansons in die Rosenau: Die Straßenbaustelle erzählt vom Zustand einer Freundschaft, die vergessenen Socken im Eck von der Sorge um die flügge gewordenen Söhne angesichts des Kriegs: Die Phänomene der Welt lässt Dichtersänger Ulrich Zehfuß in präzisen Versen zu Wort kommen und vom Leben berichten.

„... einer der bedeutendsten Songpoeten der Gegenwart“, befand SWR Kultur.

MI | 14. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren

Sago **SONG SALON**



Köln

SULAIMAN MASOMI

mit „Das Leben könnt' so schön sein!“

Haben Sie sich schon immer gefragt, was passiert wäre, wenn Sie sich im Laufe Ihres Lebens anders entschieden hätten? Kennen Sie dieses „Was-wäre-wenn-Gefühl“, welches jeden Menschen im Laufe des Lebens beschleicht? „Was würde ich anders machen, wenn ich nochmal 18 wäre?“ „Warum ist Friedrich Merz wieder da?“ Und – „Wer ist das eigentlich neben mir im Bett?“ Sulaiman Masomi beleuchtet in seiner unnachahmlichen Art die Diskrepanz zwischen Ideal und Wirklichkeit in allen Lebensbereichen einer multikulturellen Gesellschaft und erklärt unsere Welt, Schicht für Schicht, mit seinen eigenen Geschichten – und durch seine eigene Geschichte.

FR | 16. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Regensburg

DIE NOWAK

mit „Steinige Grüße von der grenzenlosen Wiese“

Eine regennasse Großstadt. Die Nowak betritt die nebelverhangene Bühne des schrillsten und abgeranztesten Clubs am Kiez, ihr messerscharfer Blick verwandelt selbst ein Publikum wildgewordener Ganoven zu brav zuhörenden Lämmchen. Ihre Stimme klingt nach heißem Glühwein auf Seidenpyjama. Ihre Melodien zwischen Chanson, Pop und Indie schleudern Blitze in eure Herzen und lassen euch mit zitternden Knien zurück, bereit für mehr. Die Nowak ist anders, eigenwillig und ein bisschen verschroben, aber das ist es, was ihre Musik so faszinierend macht. Wenn sie auf der Bühne steht, kann man nicht anders, als sich von ihrer Energie und ihrem Charisma mitreißen zu lassen.

SA | 17. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

KATIE FREUDENSCHUSS

mit „Nichts bleibt wie es wird“

Die Zeit läuft. Und wir alle laufen mit. Manchmal voraus, meist hinterher. Und irgendwo mittendrin ist Katie Freudenschuss. Eine Frau, ein Flügel und feine Beobachtungsgabe. Wer die preisgekrönte Entertainerin schon mal live auf der Bühne erlebt hat, weiß, dass ihre Abende immer eine abwechslungsreiche Mischung sind aus Kabarett, eigenen Songs, Stand Up und grandiosen Improvisationen. Die Interaktionen mit dem Publikum machen jeden Abend einzigartig. So wie die Zeit. Also beeilen Sie sich und kommen in diese Show! Nichts bleibt wie es wird. Darauf können Sie sich verlassen.

DI | 20. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Hamburg

BWSLAM2025

Vorrunde I

Beim Poetry Slam, dem modernen Dichter:innenwettbewerb, treffen sich Schreibende aller Art auf der Bühne und tragen ihre selbstverfassten Stücke vor. Die erste Vorrunde der Baden-Württembergischen Meisterschaften im Poetry Slam (BWSLAM2025) startet um 20 Uhr. Die besten Bühnenpoet:innen des Landes treten gegeneinander an und kämpfen um den Einzug ins Finale. Eine Publikumsjury entscheidet live über die Sieger:innen des Abends. Freuen Sie sich auf einen mitreißenden Abend voller sprachlicher Kreativität, Performance und literarischer Spannung! Eine weitere Vorrunde findet gleichzeitig im Wizemann statt. Das Finale ist am 24.05.2025 im Schauspielhaus Stuttgart.

FR | 23. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 20,00 € | ermäßigt 15,00 € zzgl. Gebühren

AK 25,00 € | ermäßigt 22,00 € inkl. Gebühren

POETRY SLAM



Veranstalter:

Poetry Slam BW – Landesarbeitsgemeinschaft zur Förderung der Poetry Slam Szene in Baden-Württemberg e.V. in Zusammenarbeit mit dem Rosenau Kultur e.V.



Köln

JAN VAN WEYDE

mit „Weyder geht's!“

Ladies and Gentlemen! Da ist es! Das zweite Kind, das zweite Programm, die zweite große Klappe! Und worum geht's? Weyder geht's! Durch den alltäglichen Wahnsinn eines berufstätigen Ehemanns und Papas zweier kleiner Mädels – die eine in der klassischen Wutphase, die andere in der „Wackelzahnpubertät“. Jeder Morgen startet für ihn gleich: 6:30 Uhr aufstehen, Zähne putzen, Einhorn-Bilder ausmalen, sich als Disney-Prinzessin verkleiden ... aber leider nur so lange, bis die Kinder auch wach sind. Denn dann muss die Große in die Schule und die Kleine in den „Tinder-Daten“, wie sie selbst es nennt.

Jan erzählt in seiner sympathisch-authentischen Art, wie er es schafft, all diese Bälle bei seiner Dauer-Jonglage zwischen Job & Familie geschickt in der Luft zu behalten. Oder eben auch nicht ... Denn manchmal sind es derer einfach zu viele, denn es gibt einfach keine Pausen! Nicht mal das eigene Bett gehört ihm, da ihn mindestens zwei Kinder als Kopfkissen-Ersatz benutzen. Und so erwischt er sich oft selbst bei der Suche nach einem Ort der Stille, einer kleinen Insel der Ruhe, um dort ein heimliches Nickerchen einzulegen – quasi nach seiner top secret „Geheim-Ratz-Ecke“. Aber wer denkt, in all dem wäre Zeit für ein Verschnauf-Päuschen, der irrt! Weyder geht's also! Mit dem zweiten Solo-Programm von und mit Jan van Weyde.

MI | 21. MAI | 20.00
DO | 22. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 20,00 € | ermäßigt 15,00 € zzgl. Gebühren

AK 25,00 € | ermäßigt 22,00 € inkl. Gebühren

IVAN THIEME

mit „Fühl ich“

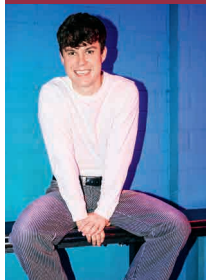
Mit seinem speziellen Humor, der ihn gleichermaßen liebevoll wie amüsiert auf seine zahlreichen „seltsamen Angewohnheiten“ blicken lässt, hat er sich längst einen festen Platz auf den Bühnen der Hauptstadt erspielt: Ivan Thieme. Er hat es faustdick hinter den Ohren und trifft als scharfsinniger Beobachter regelmäßig ins Schwarze. Vielleicht ist Ivan (noch) zu jung, um sarkastisch oder zynisch zu sein. Wahrscheinlicher ist allerdings, dass es ihm einfach nicht liegt. Er spottet. Leidenschaftlich. Aber er verhöhnt nicht. Wie er sich selbst und die Szenen, in denen er sich wiederfindet, wahrnimmt, ist irgendwie sanft. Und zugetan.

SA | 24. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Berlin

MÜTTERNACHT SPEZIAL – DER COMEDY-CLUB

Die lustigsten Comedians zu Gast bei „Eure Mütter“

Einmal im Jahr laden EURE MÜTTER fantastische Künstler:innen ein, um sich mit ihnen im Stuttgarter Theaterhaus die Showbühne zu teilen. Was erwartet die Zuschauer:innen? Eine Überraschung nach der anderen! Denn wie üblich werden vorher keine Namen verraten. Sicher ist nur eins: Die Erwartungen werden jedes Mal erfüllt mit einer feinen Mischung aus jungen Senkrechtstartern und alten Hasen. Tosender Applaus, Standing Ovationen und schnelle Ticketverkäufe sprechen jedes Mal ganz für sich. Sei dabei, wenn das erfolgreichste Comedy-Trio Deutschlands die Mütternacht moderiert – die Rückkehr von Stuttgart allererstem Comedy Club!

SA | 24. MAI | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK ab 23,00 € | ermäßigt ab 20,00 € zzgl. Gebühren

AK ab 29,50 € | ermäßigt ab 26,50 € inkl. Gebühren

COMEDY



Stuttgart

Rosenau
GASTSPIEL Kultur


THEATERHAUS


Mütternacht
DER COMEDY-CLUB



Frankfurt am Main

Veranstalter:

Stiftung
Kunstmuseum
Stuttgart gGmbH in
Kooperation mit dem
Rosenau Kultur e.V.

JAKOB SCHWERDTFEGER

mit „Meisterwerk“

Kunst berührt unser Leben viel mehr, als wir denken. Die Aldi-Tüte, das Renault-Logo, Louis Vuitton-Taschen – alles von Künstlern entworfen. Kunst ist politisch, provokant, packend und vor allem macht sie richtig Spaß. Jakob Schwerdtfeger zeigt alle Facetten und jongliert geschickt mit der Geschichte der Kunst, von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. Als Comedian und Kunst-historiker vereint er Humor und Kunstwissen, Mona Lisas Lächeln wird zum Lachkrampf und Munchs berühmtes Bild zum Freudenschrei. Jakob Schwerdtfeger rückt die Kunstszene in ein völlig neues Licht und bewegt sich so spielerisch durch die Kunstgeschichte, als wäre sie seine Hüpfburg.

SO | 25. MAI | 15.00

Veranstaltungsort: Kunstmuseum Stuttgart

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

BÜHNE
WISSENSCHAFT



SCIENCE SLAM STUTTGART

unterhaltsam – anschaulich – kreativ
und für alle verständlich

Lachen bis die Tränen kommen, Unverständliches endlich verstehen und verblüffendes Neuwissen mit nach Hause nehmen – all das erwartet dich bei einem Science Slam. In lockerer Umgebung überzeugen dich Nachwuchswissenschaftler:innen auf der großen Bühne davon, wie spannend Wissenschaft sein kann. In knackigen zehn Minuten präsentieren sie kreativ, verständlich und unterhaltsam das Neueste aus ihrer Forschung. Am Ende entscheidet das Publikum, wer den besten Vortrag geliefert hat und Science Slam-Sieger:in des Abends wird.

Veranstalter:

Science & Stories
GmbH in
Kooperation mit dem
Rosenau Kultur e.V.



THEATERHAUS

DI | 27. MAI | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

HELENE BOCKHORST

mit „NIMM MICH ernst“

Ob man über jedes Thema Witze machen darf, ist in den letzten Jahren heiß diskutiert worden. Die viel interessantere Frage ist aber eigentlich: Darf man auch mal keine Witze machen? Wie viel emotionale Bandbreite verträgt ein Comedy-Programm? Helene Bockhorst probiert es aus – und wagt den Spagat zwischen Humor und Tiefgang. In ihrer Genre-sprengenden One-Woman-Freakshow führt sie sich selber vor. Sie balanciert auf der feinen Linie zwischen Fremdscham und Erleuchtung. Hüpfert vom Trapez der guten Laune und verlässt sich darauf, dass das Publikum sie fängt. Und wirft treffsicherer Messer in die Herzen der Zuschauer.

MI | 28. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Mannheim

JAKOB NACKEN & DIE TOYBOYS

mit „Das Impro-Konzert“

Wir erfüllen eure geheimen Wünsche jetzt und hier! So wie ihr es braucht! Wir spielen nicht vom Blatt, sondern mit euren Gefühlen. Mit den Toyboys hat sich der Impro-Spezialist Jakob Nacken eine hochkarätige Band zusammengetrommelt, bestehend aus Klaus Hügl (Piano), Julian Jochen-Warth (Bass) und Martin Buck (Schlagzeug). Gemeinsam machen sie das Unmögliche möglich und spielen ein ganzes Konzert, ohne vorher einen einzigen der Songs zu kennen. Denn die Lieder entstehen interaktiv aus dem Moment heraus. Ein Abend voller Weltpremieren. Jeder Song ist einmalig. Alles ist live improvisiert! ... denn Coverbands gibt es schon genug!

FR | 30. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 20,00 € | ermäßigt 15,00 € zzgl. Gebühren

AK 25,00 € | ermäßigt 22,00 € inkl. Gebühren

KONZERT



Tübingen



Berlin

PAUL BOKOWSKI

mit „Hauptsache nichts mit Menschen“

Wie lange dauert es, bis ein Staubsaugerroboter eine Berliner Single-Wohnung übernimmt und Thermomix bis Trockner in vollautomatische Revolutionsbrigaden verwandelt? In seinem neuen Buch berichtet Paul Bokowski, der Großmeister treffsicherer Pointen, aus sämtlichen Gefahrenzonen des Alltags. Gibt es einen Knigge für ebay-Kleinanzeigen? Was, wenn die Airline noch auf dem Rollfeld Insolvenz anmeldet? Wer erklärt dem Vater im Vorruhestand, was ein Menstruationsbecher ist? Und was denkt Paul Bokowski eigentlich über Menschen, die ihre Weinflaschen im Supermarkt quer auf das Kassenband legen? Das Leben steckt voller Tücken. Lachen wir, solange wir noch können.

SA | 31. MAI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

LIEDER
UND TEXTE



Leipzig

JULIUS FISCHER

mit „Fischer for Compliments“

Hey Sie! Ja, genau Sie! Sie sehen gut aus. Gut genug, um sich mein neues Bühnenprogramm anzuschauen. Eigentlich sogar noch besser. Wow! Sie sind die erste Person seit Langem, bei der ich mir das Du vorstellen könnte. Ich habe wirklich gerade ungemein große Lust, mich mit Ihnen einen ganzen Nachmittag lang zu unterhalten. Oder wir machen das abends. Ich erzähle ein bisschen was, dann singe ich noch was und dann quatschen wir zwei mal so richtig schön. Oder Sie bringen noch jemanden mit. Oder mehrere. Falls Ihnen das mit mir allein zu schnell geht. Na los, geben Sie sich nen Ruck. Alles andere würde auch gar nicht zu Ihnen passen.

DO | 05. JUNI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

STUTTGARTER
PREMIERE

ERNST UND HEINRICH

mit „Best of komische Lieder und so“

Schwäbisch-international oder gehobener Schwachsinn mit Tiefgang. – Zwei Devisen, aus denen sich dieses schmucke Programm speist. Mit einer Musterkollektion humoristischer Lieder und treffsicherer Beobachtungsgabe philosophieren Ernst Mantel und Heiner Reiff musikalisch und szenisch über das Faszinosum des Schwaben an sich. Und das auch noch aus Insiderperspektive! Selbsterkenntnis und Wiedererkennungseffekt nicht ausgeschlossen.



Laubach/Wurmlingen

DO | 26. JUNI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 22,00 € | ermäßigt 17,00 € zzgl. Gebühren

AK 27,00 € | ermäßigt 24,00 € inkl. Gebühren

MAURICE GRANGE & LINUS FABER

mit „Zauberkunst im Doppelpack“

Unvergessliche und zauberhafte Momente liefert Maurice Grange. Bei dem Jugendmeister der Manipulation 2022 stellt man sich die Frage, wo die Grenze zwischen Realität und Illusion liegt.

Linus Faber nimmt Sie mit auf eine Reise voller Wunder. Neben Klassikern der Zauberkunst aus aller Welt zeigt er eigens kreierte Wunder und unterhält sein Publikum so auf magische Art und Weise. Ein Abend voller Wunder, Tricks und neuer innovativer Konzepte. Präsentiert von zwei charmanten jungen Magiern in einer Show, die Sie in Staunen versetzt.



Stuttgart

FR | 27. JUNI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Stuttgart

DAIMLER BIG BAND

mit „... plays German Jazz Composers“

In den letzten Jahrzehnten ist vor allem im süddeutschen Raum ein Pool von herausragenden Jazzkomponisten und Arrangeuren entstanden. Dazu gehören großartige Musiker wie die Pianisten Martin Schrack und Rainer Tempel, die Trompeter Ralf Hesse und Thorsten Wollmann oder die Saxophonisten Alexander Bühl und Steffen Schorn. Im ersten Teil des Konzerts wird ein Querschnitt der Musik der German Jazz Composers präsentiert. Im zweiten Set des Konzerts spielt die Daimler Bigband Jazz- und Soulmusik (zum Teil auch von den German Jazz Composers arrangiert), begleitet von zwei Gesangssolisten. Die Namen dieser Solisten werden noch als Geheimsache behandelt!

SO | 29. JUNI | 19.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 17.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

COMEDY



Stuttgart

KAI BOSCH

mit „Tagträumer“

Inklusion geht uns alle an. Ja, auch dich, obwohl du sehen, hören, sprechen und laufen kannst. Doch warum ist es so wichtig, auch Menschen in die Gesellschaft einzubeziehen, die all das ein bisschen weniger, langsamer oder anders können? Na, wer könnte das besser beantworten als der Mann, der mit seinen Worten nicht nur stottert, sondern auch sprüht! Kai Bosch ist Comedian, Speaker und Inklusionsbotschafter. Mit seinem einzigartigen (Lauf-)Stil jongliert er gekonnt mit Worten und Gedanken. Tagträumer handelt vom Über-sich-selbst-lachen und zeitgleich vom gegenseitigen ernst nehmen auf Augenhöhe. Mit humoristischen Worten gelingt Kai Bosch jener Spagat, der körperlich für ihn undenkbar ist.

FR | 04. JULI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

STUTTGARTER
PREMIERE



Köln

FORTUNA EHRENFELD

mit „Solo am Klavier“

*Der Teufel hat das Gaspedal erfunden
Und jetzt dreh'n wir unsre Runden
Und tanken gleich noch'n bisschen Sprit*

„Am Klavier ein Großmeister der herben Erzählung. Betörend und souverän.“
ROLLING STONE

Ausverkaufte Tourneen und eine jubelnde Presse. In wenigen Jahren führte Martin Bechler, Kopf und Sänger der Kölner Abräumer-Indie-Band Fortuna Ehrenfeld, sein Projekt vom mäßig besuchten Kneipenkonzert in die ausverkaufte Kölner Philharmonie. Mit seiner eigenwilligen Poesie und unberechenbaren Klangkosmen hat er sich ein vollkommen eigenständiges Genre geschaffen. Bei seltenen Solokonzerten führt Bechler uns zurück in sein Arbeitszimmer zu seinem Klavier, wo die Lieder für Fortuna entstehen, bevor er sie mit seiner spielwütigen Band durch den Wolf dreht. In „Solo am Klavier“ öffnen sich stille, tiefe Räume – Texte und seine unverwechselbare Stimme treten in den Vordergrund. 2024 wird er für seine „berauschenden Melodien und musikalischen Widerständigkeiten“ mit dem Deutschen Kleinkunstpreis ausgezeichnet.

„Einmal die linke Herzkammer über der Tastatur ausgegossen und die rechte wütend hinterhergeschmissen.“ MARTIN BECHLER

FR | 11. | SA | 12. JULI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 20,00 € | ermäßigt 15,00 € zzgl. Gebühren

AK 25,00 € | ermäßigt 22,00 € inkl. Gebühren



Heroldsbach

ROLF MILLER

mit „Wenn nicht wann, dann jetzt“

Rolf Miller wird eines mit Sicherheit erneut schaffen: elegant stolpernd den Elefanten im Raum zu umgehen. Wie immer schaut er mit Zuversicht weg, sagt vollmundig zu wichtigen Themen alles und dabei garantiert nichts; und bemerkt natürlich alles, nur nicht das eigene Scheitern. Miller gelingt aber der „schmale Spagat“, wie er es falsch nennen würde; das Vorführen seiner Figur einerseits, aber auch darin spiegelnd unser eigenes Versagen andererseits, darzustellen; mit seinen Registern der kaum überhöhten Satire, mit eben genau der Leichtigkeit, die wir von ihm kennen – und deshalb gar nicht gleich bemerken, wie er den Elefanten zumindest betäubt.

FR | 18. JULI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 22,00 € | ermäßigt 17,00 € zzgl. Gebühren

AK 27,00 € | ermäßigt 24,00 € inkl. Gebühren



Wien

ROMEO KALTENBRUNNER

mit „Selbstliebe“

Die Krise ist vorbei! Also meine Beziehungskrise. Zum Glück. Endlich Single, Juhuu! Endlich allein. Nur das Alleinsein habe ich mir anders vorgestellt. Nämlich weniger allein. Meine Freund:innen sind auf einmal nicht mehr erreichbar. Aber jede Krise ist eine Chance! Jetzt habe ich viel mehr Zeit für die wichtigen Dinge im Leben. Für mich? – Für meine Karriere! Denn nichts ist so sexy wie der Erfolg. Selbstliebe ist auch leichter, wenn man sich selbst geil findet. Romeo Kaltenbrunner erzählt in alltäglichen und humorvollen Geschichten von der großen Sehnsucht seiner Generation nach Liebe und Anerkennung. Wollen wir nicht alle einfach wo dazugehören?

SA | 19. JULI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

STUTTGARTER
PREMIERE

Wiener
BLUT



Stuttgart

EURE MÜTTER

mit „Perlen vor die Säue“ – Das BEST OF zum Jubiläum!

25 Jahre EURE MÜTTER – und nur wer live mitfeiert, ist wirklich dabei! Mit „Perlen vor die Säue“ präsentieren die drei Herren mit den schwarzen Hosen die ultimative Comedy-Show. 25 Jahre in Vorbereitung, jetzt endlich auf der Bühne: Das BEST OF von EURE MÜTTER! Schon seit der Jahrtausendwende haut das legendäre Trio eine Show nach der anderen raus. Vollkommen irre, wie viele unvergessliche Songs und Sketche das Comedy-Dream-Team Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann dabei in zweieinhalb Dekaden auf die Bühne gebracht hat. Schon immer steht ihre langjährige Freundschaft als unsichtbare Superkraft hinter jeder Pointe. Nach mehreren tausend Auftritten im In- und Ausland vor vielen zigtausend Zuschauern und über 70 Millionen Klicks auf YouTube stopfen sie die absoluten Highlights ihres bisherigen Schaffens nun in dieses BEST OF. Das Ergebnis ist eine zweistündige Jubiläumssause mit „Ich schmeiß mich weg!“-Garantie von der ersten bis zur letzten Sekunde – abgesehen von einer kleinen Erholungspause in der zweiten Hälfte, in der Don ein paar Minuten lang einfach nur seine Narben zeigt. Wer EURE MÜTTER bereits live erlebt hat, kann es sowieso kaum erwarten, diesem generationenübergreifenden Spektakel auch dieses Mal wieder beizuwohnen. Und wer die drei bisher nur aus dem Internet kennt, hat nun die Chance, sie lebendig und in Farbe zu genießen, und zwar mit den heißesten Nummern, die sie je geschrieben haben – sowie ein paar Überraschungen ...

EURE MÜTTER –
Comedy, die auch in den Ecken putzt.

FR | 25. | SA | 26. JULI | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 22,00 € | ermäßigt 17,00 € zzgl. Gebühren

AK 27,00 € | ermäßigt 24,00 € inkl. Gebühren

PREVIEW



13. FEUERSEEFEST 2025

Das Stadtteilfest im Stuttgarter Westen

Der Stuttgarter Westen ist eines der beliebtesten Viertel in Stuttgart. Urban, bunt, kreativ. Mittendrin: der Feuersee. Einer der schönsten und markantesten Orte der Stadt. Zum 13. Mal veranstaltet der Rosenau Kultur e. V. in diesem Jahr das Feuerseefest, das Fest vom Westen für den Westen!

Da der bisherige Termin im September oft mit wechselhaftem Herbstwetter kollidierte und um an allen vier Tagen den Besucher:innen und Künstler:innen, der Nachbarschaft, den Gastronomen und Ausstellern die bestmöglichen Voraussetzungen zu bieten, sind wir nun versuchsweise in den August umgezogen – mit der Hoffnung auf schönes Wetter; viele Besucher:innen und ein rundum fröhliches Fest.

Fotos und weitere Informationen zum Bühnenprogramm, kulinarischen Angeboten und Aktivitäten finden Sie unter www.feuerseefest.de.

SAVE THE DATE!

Verlegt vom Ende an den Anfang der Sommerferien.



DO | FR | SA | SO
31. JULI - 03. AUGUST

Veranstaltungsort: Feuersee Stuttgart, Rotebühlstraße
 Beginn: Do & Fr ab 16.00 Uhr, Sa & So ab 11.00 Uhr

GUTSCHEINE

Geburtstag, Hochzeit, Weihnachten – über das Jahr verteilt gibt es vielerlei Anlässe, Freunde und Verwandte zu beschenken oder einfach einem lieben Menschen eine Freude zu bereiten.

Auch wenn im Allgemeinen Gutscheinen der Verdacht der Verlegenheit anhaftet – ein Gutschein für die Rosenau ist immer etwas Besonderes, weil „Freunde des guten Geschmacks“ im kulturellen oder kulinarischen Angebot der Rosenau immer etwas finden werden.

KULTURPROGRAMM



Die Kultur-Gutscheine können Sie ebenso wie die Tickets direkt in der Rosenau oder über unser Online-System ReserviX erwerben. Kultur-Gutscheine sind für alle Kulturveranstaltungen in der Rosenau einlösbar, ausgenommen sind die Programme anderer Veranstalter und Gastspiele außerhalb der Rosenau.

Die Einlösung eines Gutscheins ist schnell und einfach online möglich: Sobald die Tickets für Ihre ausgewählte Veranstaltung im Online-Warenkorb liegen und bestellt sind, geben Sie im Feld „Gutscheincode“ den auf Ihrem Gutschein aufgedruckten Gutscheincode ein. Ein eventueller Restwert bleibt erhalten. Den Gutschein können Sie dann bequem in der Rosenau und bei den anderen Vorverkaufsstellen einlösen.



RESTAURANT

Geschenk-Gutscheine für das Restaurant sind während der Öffnungszeiten direkt in der Rosenau erhältlich.



DUNKELRESTAURANT

Gutscheine für das Dunkelrestaurant erhalten Sie ebenfalls im Lokal der Rosenau oder direkt beim Verein „aus:sicht“. Der Besuch des Dunkelrestaurants ist nur mit Platzreservierung möglich.



STUTTGARTER PREMIERE

COMEDY

THOMAS SCHMIDT

mit „Bitter Sweet Sympathy“

DO | 18. SEPTEMBER | 20.00

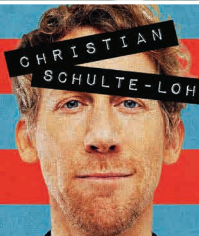


POETRY | LESUNG

PHILIPP SCHARRENBERG

mit „Verwirren ist menschlich“

FR | 19. SEPTEMBER | 20.00



STUTTGARTER PREMIERE

COMEDY

CHRISTIAN SCHULTE-LOH

mit „Import Export“

DO | 25. SEPTEMBER | 20.00



LESUNG

PATRICK SALMEN

mit „Yoga gegen Rechts“

FR | 26. SEPTEMBER | 20.00



SINGEN FÜR ALLE | Reihe: „Das singende Gasthaus“

AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE

mit Patrick Bopp

SO | 28. SEPTEMBER | 18.00

Veranstaltungsort: Johanneskirche Feuersee



KABARETT

ULI KEULER

„Uli Keuler spielt ...“

DI | 30. SEPTEMBER | 20.00

STAND UP

VERA DECKERS

mit „Probleme sind auch keine Lösung“

FR | 10. OKTOBER | 20.00*STUTTGARTER PREMIERE*

KONZERT

WILDES HOLZ

mit „Block Party“

SA | 11. OKTOBER | 20.00

Veranstaltungsort: Liederhalle Stuttgart, Mozart-Saal

*STUTTGARTER PREMIERE*

LESUNG

URS WEHRLImit „Heute habe ich beinahe etwas erlebt. Ein Tagebuch.“
– Eine literarische Performance mit Dingen.**SO | 12. OKTOBER | 19.00**

MUSIKCOMEDY

FRIEDEMANN WEISE

mit „Das bisschen Content“

SA | 18. OKTOBER | 20.00*STUTTGARTER PREMIERE*

KABARETT

SARAH BOSETTI

mit „Neues Programm“

SA | 25. OKTOBER | 20.00

Veranstaltungsort: Liederhalle Stuttgart, Mozart-Saal

*STUTTGARTER PREMIERE*

MUSIKCOMEDY

SUCHTPOTENZIAL

mit „(S)hitstorm“

FR | 31. OKTOBER | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart





STUTTGARTER PREMIERE
MUSIKKABARETT
**DAS GELD LIEGT AUF
DER FENSTERBANK, MARIE**
mit „Glorreich versieben“
SA | 01. NOVEMBER | 20.00



STUTTGARTER PREMIERE
MUSIKCOMEDY | Reihe: „Liedermacher 2.0“
MARIE DIOT
mit „Unwahrscheinliche Hits“
SA | 08. NOVEMBER | 20.00



KONZERT
DOTA
mit „Springbrunnen“ – Tour 2025
DO | 20. NOVEMBER | 20.00
Veranstaltungsort: Im Wizemann, Stuttgart



STUTTGARTER PREMIERE
KABARETT
LARA ERMER
mit „Leicht entflammbar“
FR | 21. NOVEMBER | 20.00



STUTTGARTER PREMIERE
STAND UP
JAN PHILIPP ZYMNÝ
mit „Illegale Straßentherapie“
SA | 22. NOVEMBER | 20.00
Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart



KONZERT
ELEKTROKOWSKI
feat. Dodokay
FR | 28. NOVEMBER | 20.30

Aus GÖNNER / FREUNDE / FÖRDERER wurde der FREUNDESKREIS DER ROSENAU

Seit 2010 unterstützen die GÖNNER / FREUNDE / FÖRDERER die Arbeit des Rosenau Kultur e.V. Mit ihrem Jahresbeitrag haben sie einen wichtigen Beitrag für den Erhalt der Rosenau geleistet und ermöglichen uns bis heute, ein abwechslungsreiches Programm anzubieten.

Weil sich die Bezeichnung GÖNNER / FREUNDE / FÖRDERER als etwas sperrig erwies, haben wir uns für eine Umbenennung in **Freundeskreis der Rosenau** entschieden – die Intention und das Anliegen bleiben!

Dafür möchten wir Sie gewinnen:

Unterstützen Sie die Arbeit der Kulturbühne der Rosenau und werden Sie Teil des **Freundeskreises der Rosenau!**

Was Sie von uns bekommen:

- Für alle unsere Veranstaltungen in der Rosenau ist für Sie bis 4 Wochen vor dem Veranstaltungstag eine Karte reserviert.
- Platzreservierung für Sie und Ihre Begleitung bei allen Veranstaltungen in der Rosenau.
- Mit der „Black Rose“ erhalten Sie bei allen Kulturveranstaltungen sowie im Lokal der Rosenau einen Rabatt von 10 % auf alle Speisen und Getränke.
- Monatlicher Newsletter der Rosenau (auf Wunsch).
- Postalische Zusendung des Programmheftes.
- Einladung zu ausgewählten Veranstaltungen.
- Einladung zum jährlichen Sommerfest des Freundeskreises der Rosenau.

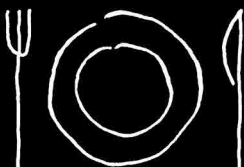
BLACK ROSE 2

Der Freundeskreis der Rosenau ist kein Verein, sondern ein Kreis von Menschen, die unsere Arbeit unterstützen. Als Mitglied des **Freundeskreises** helfen Sie uns dabei, weiterhin etablierte Künstler:innen präsentieren und als kreative Schmiede verstärkt neue Formate, Reihen und künstlerische Entdeckungen auf die Bühne bringen zu können. Und – Sie treffen in der Rosenau auf Gleichgesinnte, die Ihr Interesse an Kleinkunst, Kabarett und Comedy teilen!

Den Flyer mit dem Anmeldeformular und weitere Infos zum Freundeskreis erhalten Sie bei uns im Haus oder als Download auf unserer Homepage.

Ich würde mich sehr freuen, Sie schon bald im **Freundeskreis der Rosenau** begrüßen zu dürfen,
Ihr Michael Drauz

Dunkelrestaurant



aus:sicht

DUNKELRESTAURANT

WIR SCHALTEN DAS LICHT AUS

Im Dunkelrestaurant werden die Gäste von blinden und sehbehinderten „aus:sichtlerInnen“ auf einer kulinarischen Reise im stockdunklen Raum begleitet. Vertrautes verkehrt sich, Selbstverständliches wird in Frage gestellt und neu entdeckt – eine Herausforderung für Gehör, Geruch und Geschmack. Sieht jemand, der nichts sieht, wirklich nichts? Für Sehende ist Blindheit ergreifend. Und erschreckend. Und unvorstellbar. Wie sehen Blinde die Welt? Ein Leben ohne Licht ist für Sehende unvorstellbar, weil das Sehen – so scheint es ihnen – der einzige Zugang zur Welt ist. Blindsein bedeutet zweifelsfrei, von vielem ausgeschlossen zu sein. Es bedeutet allerdings nicht jeglichen Verlust von Lebensfreude, weil an die Stelle des Nichtsehens eine andere, ebenso intensive Form des „Sehens“ tritt. Im Dunkelrestaurant gibt es für alle definitiv nichts zu sehen, umso mehr gibt es zu schmecken, zu riechen, zu hören und zu kommunizieren. In diesem speziellen Restaurant arbeiten vorwiegend blinde und sehbehinderte Menschen. Eine kulinarische Reise der besonderen Art, verbunden mit kulturellen Programmen – für Sehende in jedem Fall eine beträchtliche Erweiterung des „Blickwinkels“!

3-GÄNGIGES MENÜ INKL. KULTURPROGRAMM | 89.00 €

(Preis inkl. Softdrinks und 15,00 € Münzbeutel)

Nur mit Platzreservierung möglich unter: www.aus-sicht.de

oder montags 10.00 - 16.00 Uhr (außer an Feiertagen), Telefon 0711 / 489 49 07
Gutscheine sind auch direkt in der Rosenau erhältlich.

TERMINE

FR 06. Juni | SA 07. Juni | SO 08. Juni

DI 01. Juli | MI 02. Juli | DO 03. Juli

EINLASS 18.10 UHR | **BEGINN** 19.00 UHR

Eine Veranstaltung der Mißbach Gastronomie in Kooperation mit dem Verein aus:sicht e.V.

Do, 29.5., 20 Uhr

ACOUSTIC GUITAR NIGHT

Sönke Meinen | Julie Malia AKA
Jule Malischke & Don Ross

Fr, 30.5., 20 Uhr

ROCK NIGHT

Nico Schliemann mit
JUNO17 | Christophe
Godin mit MÖRGLBL

Sa, 31.5., 20 Uhr

BLUES, JAZZ und mehr

Aynsley Lister Trio |
Langer Neuhaus Schmid

Tickets bei allen
Vorverkaufsstellen
und reservix.de

SCHORNDORFER GITARREN TAGE 2025

KONZERTE // WORKSHOPS // SESSIONS



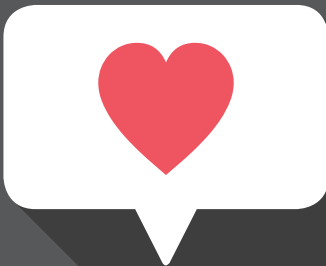
Info und
Workshop-
Anmeldung



29.5. - 1.6.2025 - CLUB MANUFAKTUR



**FOLGEN SIE UNS
BITTE UNAUFFÄLLIG.**



facebook: #Rosenau.Stuttgart
instagram: @rosenau_stuttgart

IMPRESSUM

Rosenau Kultur e.V., Rotebühlstraße 109b, 70178 Stuttgart-West

Telefon: 0711 / 6 61 90 44, Fax: 0711 / 6 61 90 30

info@rosenau-stuttgart.de, www.rosenau-stuttgart.de

Herausgeber: Rosenau Kultur e.V.

Vi.Si.d.P.: Michael Drauz

Redaktion: Natascha Vèbre

Anzeigen: Polyxeni Lazogiani, kbb@rosenau-stuttgart.de

Gestaltung: Tanja Westendorf

Druck: Druckhaus Stil + Find, Leutenbach-Nellmersbach

Auflage: 14.000 Exemplare

Rosenau Kultur e.V.

1. Vors. Andreas Günther, 2. Vors. Andrea Scheufler

Sitz Stuttgart, VR 720562 Amtsgericht Stuttgart

Geschäftsführender Vorstand: Michael Drauz

JEDEN
MONAT
NEU



stadtmobil
carsharing



**Ein
Carsharing-Auto
spart bis zu
20 private
Pkw**

Jetzt!

anmelden
und die
Mobilitätswende
aktiv
mitgestalten

stadtmobil-stuttgart.de

Teile Wissen.

Werde Lehrer:in

AUCH
QUEREINSTIEG
MÖGLICH

Weitere Jobangebote
und Informationen unter:
www.kolping-bildungswerk.de/jobs

Lehrer:in, Sekretär:in,
IT Support und vieles mehr ...

JETZT BEWERBEN

