

# *Rosenau*

LOKALITÄT & BÜHNE



SEPTEMBER

OKTOBER

2021

# Rosenau

LOKALITÄT & BÜHNE

Ganz in der Tradition der ersten Kabarettbühnen in Berlin und Wien verbindet die Rosenau im Stuttgarter Westen das Kulturelle mit dem Kulinarischen: Der Rosenau Kultur e.V. organisiert und präsentiert das Kulturprogramm, während Roberto Mißbach und sein Team für das gastronomische Angebot verantwortlich zeichnen.



## ADRESSE

Rotebühlstraße 109b  
70178 Stuttgart-West

## ÖFFNUNGSZEITEN

### FRÜHSTÜCK

Samstag und Sonntag 9.30 – 16.00 Uhr

### MITTAGSTISCH

Montag bis Sonntag 11.30 – 14.00 Uhr

Facebook: #Rosenaulunch

### LOKAL

Mittwoch bis Samstag ab 18.00 Uhr

An Feiertagen bleibt das Lokal geschlossen.

## PÄCHTER DER GASTRONOMIE

Roberto Mißbach

## KONTAKT + AUSKUNFT

Telefon: 0711 / 661 90 10

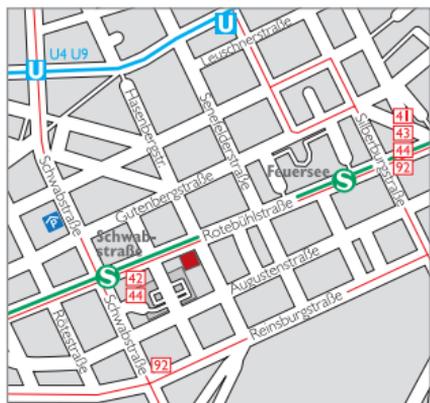
Mail: [gastronomie@rosenau-stuttgart.de](mailto:gastronomie@rosenau-stuttgart.de)

Homepage: [www.missbach-catering.de](http://www.missbach-catering.de)

## TISCHRESERVIERUNGEN

Telefon: 0711 / 661 90 20

Mail: [gastronomie@rosenau-stuttgart.de](mailto:gastronomie@rosenau-stuttgart.de)



## ANFAHRT + PARKEN

### Öffentliche Verkehrsmittel:

Haltestelle Feuersee:

S-Bahnlinie 1 bis 6

Buslinie 41, 43, 44, 92

Haltestelle Schwabstraße:

S-Bahnlinie 1 bis 6, Buslinie 42, 44

### Parkmöglichkeiten:

Bitte beachten Sie, dass im Umkreis der Rosenau Parkplätze äußerst rar sind.

**Parkhaus:** APCOA Tiefgarage SÜDWESTBANK (6 min Fußweg zur Rosenau)

Zufahrt / Adresse für Navigation: Schwabstraße 18, 70197 Stuttgart-West

Parktarif: 2,50 Euro pro Stunde, max. 15,00 Euro.

**Ausfahrt nach 23.00 Uhr nicht mehr möglich!**



## **HERZLICH WILLKOMMEN IN DER LOKALITÄT!**

### **GUTEN MORGEN, STUTTGART – LUST AUF FRÜHSTÜCK?**

Wie kann man schöner ins wohlverdiente Wochenende starten als mit einem leckeren Frühstück – frisch gepresster Orangensaft, Prosecco oder doch lieber herzhaftes Laugenbrötchen mit geräucherter Forelle aus dem Schwarzwald? **NEU: Samstag und Sonntag 9.30 bis 16.00 Uhr**

### **UNSER MITTAGSTISCH – FRISCH, LECKER & TÄGLICH ANDERS!**

Wie gewohnt wird jeder Gast zum Mittagstisch persönlich begrüßt. Nach der Bestellung und Bezahlung an der Bar kann hier die Mittagspause mit einem der täglich wechselnden, frischen Gerichte in Ruhe und ohne Zeitdruck genossen werden. **NEU: Montag bis Sonntag | 11.30 bis 14.00 Uhr**

### **IM LOKAL**

Im Lokal können Sie ein Feierabend-Bierchen trinken, essen und mit Freunden eine gemütliche Zeit verbringen. Oder Sie verkürzen sich die Zeit vor der Veranstaltung bis zur Saalöffnung mit einem Getränk an der Bar. Auch nach der Veranstaltung kann man den Abend hier wunderbar ausklingen lassen ... vielleicht bei einem frisch gezapften Pils oder einem Glas von unserem Hauswein. **Mittwoch bis Samstag ab 18.00 Uhr**

### **ABENDKARTE IM VERANSTALTUNGSSAAL**

Wie gewohnt können im Saal vor der Kulturveranstaltung Getränke und die zeitlosen Klassiker unserer Abendkarte bestellt werden: Mit regionalen Zutaten – nicht neu erfunden, aber ehrlich gekocht. Immer frisch und einfach lecker! **Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr**

**Ihr Roberto Mißbach + Team**

## BÜHNE & KULTURPROGRAMM

Die Kulturveranstaltungen beginnen in der Regel um 20.00 Uhr. Einlass und Bewirtung im Veranstaltungssaal ist ab 18.00 Uhr – Essensbestellungen nur bis 19.30 Uhr, eine Tischreservierung ist erst ab 10 Personen möglich.



### KONTAKT + INFORMATION

Telefon: 0711 / 661 90 44  
Mail: [kbb@rosenau-stuttgart.de](mailto:kbb@rosenau-stuttgart.de)  
Homepage: [www.rosenau-stuttgart.de](http://www.rosenau-stuttgart.de)  
Facebook: #Rosenau.Stuttgart  
Instagram: @rosenau\_stuttgart  
Newsletter: Anmeldung auf der Homepage oder per E-Mail.

### KARTENVORVERKAUF + KARTENRESERVIERUNG

Karten für die Veranstaltungen können Sie während der Öffnungszeiten **im Lokal der Rosenau, bei allen bekannten Vorverkaufsstellen** oder online unter [www.rosenau-stuttgart.de](http://www.rosenau-stuttgart.de) erwerben. **Online** erhalten Sie die Karten auf der Homepage unter dem Menüpunkt „Spielplan“: Einfach bei der gewünschten Veranstaltung auf den orangefarbenen ReserviX-Button klicken, bestellen, bezahlen und über [print@home](mailto:print@home) die Tickets mit dem eigenen Drucker ausdrucken; auf Wunsch werden Ihnen die Karten auch per Post zugeschickt. **Telefonische Kartenbestellung** (mit Postversand) ist nur über ReserviX unter 01806 / 70 07 33 möglich!

**Die Karten in der Rosenau telefonisch oder per Mail zu reservieren ist leider NICHT möglich.** Der Vorverkauf wird komplett über den Dienstleister ReserviX abgewickelt. **Dabei fallen je nach Kartenbezug verschiedene Gebühren an.**

### ERMÄSSIGUNGEN

Auszubildende, Schüler und Studenten erhalten die Eintrittskarten zu einem ermäßigten Preis. Der amtliche Ausweis muss beim Kauf der Karte vorgelegt und an der Abendkasse unaufgefordert vorgezeigt werden!

Das Kulturprogramm der Rosenau wird gefördert von:

STUTTGART



  
Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Wir bedanken uns recht herzlich für die freundliche Unterstützung durch:

  
KOLPING  
BILDUNG  
KITA | SCHULE | STUDIUM | BERUF

Stiftung  
Kunst und Kultur  
der Sparda-Bank Baden-Württemberg eG  
  
Sparda-Bank

Der Rosenau Kultur e.V.  
ist Kulturpartner von:

  
KULTUR  
FÜR ALLE  
STUTTGART

Der Rosenau Kultur e.V.  
ist Mitglied der:

  
ERZEUGERGEMEINSCHAFT  
STUTTGARTER KABARETT  
Kabarett [m\*ly] Theaterhaus

In der Programmplanung  
kooperiert die Rosenau mit:

  
Hoftheater  
Baienfurt



## LIEBES PUBLIKUM, WERTE GÄSTE,

nach vier „Corona-bedingten“ Programmheften liegt Ihnen jetzt das September/Okttober-Programmheft in gewohnter Fassung vor – bunt und dick und mit allen Infos zu den Veranstaltungen. Wie sich die Pandemie – im Besonderen die Delta-

Variante – in den Sommermonaten entwickeln wird und unter welchen Bedingungen, Regelungen und nach welcher Landesverordnung wir ab September spielen werden, wissen wir nicht. Wir schauen aber zuversichtlich auf die nächste Spielzeit und gehen davon aus, dass wir spielen! Da wir für dieses Programmheft bereits am 31. Juli Redaktionsschluss hatten, informieren Sie sich bitte auf unserer Homepage zum aktuellen Stand der jeweiligen Veranstaltung.

Auch bei ggfs. weiteren Lockerungen bleiben Sicherheit und Vorsicht oberstes Gebot! Soweit auf der Homepage nicht anders angezeigt, gilt es weiterhin, die AHA-Regeln einzuhalten und eine Maske zu tragen. Für den Einlass zu den Kulturveranstaltungen in der Rosenau gelten die 3 Gs: Geimpft, genesen oder getestet (Vorlage eines Impfausweises oder eines negativen, tagesaktuellen und personalisierten Schnelltests).

Die Sommerpause haben wir genutzt und die Lüftung im Veranstaltungssaal und Lokal aufgerüstet. Die verbrauchte Luft kann innerhalb von wenigen Minuten durch frische Luft ersetzt werden, es wird eine ständige Co2-Messung durchgeführt und zudem ist die Anlage mit einer Wärmerückgewinnung und einem Kühlregister ausgestattet.

Die neue Spielzeit werden wir traditionell mit dem Rosenau Poetry Slam am zweiten Sonntag im September eröffnen. Auf dem Programm stehen im September und Oktober 12 Stuttgarter Premieren und auch (fast) alle bekannten Reihen wie die OpenStage, „Das Singende Gasthaus“ mit Patrick Bopp, „Wiener Blut“, der Quatsch Comedy Club und das Comedy-Theater „Pornosüchtig“.

Das Feuerseefest mussten wir leider absagen, da Ende Juli nicht absehbar war, ob die Inzidenzen und im September geltenden Verordnungen es erlauben würden, das Fest wie gewohnt durchzuführen.

Wir freuen uns, Sie wieder persönlich in der Rosenau begrüßen dürfen! Bleiben Sie wohlauf und – bleiben Sie uns gewogen!  
Für das Rosenau-Team, Ihr Michael Drauz

*Michael Drauz*

Michael Drauz

## SEPTEMBER | 2021

SO 12.09.		BÜHNE <b>ROSENAU POETRY SLAM</b>	S. 06
DO 16.09.		KABARETT   LESUNG <b>PATRICK SALMEN</b>	S. 11
DO 16.09.		BÜHNE <b>FEUERSEEFEST</b>	S. 11
FR 17.09.		BÜHNE <b>FEUERSEEFEST</b>	S. 11
SA 18.09.		BÜHNE <b>FEUERSEEFEST</b>	S. 11
SO 19.09.		BÜHNE <b>FEUERSEEFEST</b>	S. 11
FR 17.09.			COMEDY <b>MÜTTERNACHT SPEZIAL</b>
FR 17.09.		SPEAKER EVENT <b>BREAKING GOOD – BESSER SCHEITERN</b>	S. 13
SO 19.09.		SINGEN FÜR ALLE <b>AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE</b>	S. 09
DI 21.09.		MUSIKALISCHE LESUNG <b>JO JUNG, RUTH SABADINO &amp; BOOGALOO</b>	S. 13
MI 22.09.		KABARETT <b>ULI KEULER</b>	S. 14
DO 23.09.		LESUNG <b>KAI-MAGNUS STING</b>	S. 14
FR 24.09.		KABARETT <b>ULI KEULER</b>	S. 14
SO 26.09.		KRIMITHEATER MIT DINNER <b>MORDS-MUSICAL</b>	S. 15
DI 28.09.		BÜHNE <b>OPENSTAGE IN DER ROSENAU</b>	S. 08
MI 29.09.		KABARETT <b>MARKUS LANGER</b>	S. 15
DO 30.09.		KOMPETENTE KOMIK <b>HELGE UND DAS UDO</b>	S. 16

**ABGESAGT**  
aufgrund Corona-bedingter  
Planungsunsicherheit

## OKTOBER | 2021

FR 01.10.		KLAVIERKABARETT <b>LARS REICHOW</b>	S. 16
FR 01.10.		COMEDY <b>NIKITA MILLER</b>	S. 17
SA 02.10.		COMEDY <b>NIKITA MILLER</b>	S. 17
SO 03.10.		BÜHNE <b>ROSENAU POETRY SLAM</b>	S. 06
MI 06.10.		POETRY   KABARETT <b>JAN PHILIPP ZYMNY</b>	S. 18

DO 07.10.		KABARETT-THEATER   „WIENER BLUT“ <b>BLÖZINGER</b>	S. 18
FR 08.10.		POETRY   MUSIK   „POETRY FÜR ZWEI“ <b>LETICIA WAHL UND DAVID WEBER</b>	S. 19
FR 08.10.		COMEDY <b>CARMELA DE FEO</b>	S. 20
SA 09.10.		LESUNG   MUSIK   KABARETT <b>DANKO RABRENOVIĆ</b>	S. 20
SO 10.10.		KABARETT <b>STEFAN WAGHÜBINGER</b>	S. 21
MO 11.10.		BÜHNE   WISSENSCHAFT <b>18. STUTTGARTER SCIENCE SLAM</b>	S. 10
DI 12.10.		BÜHNE <b>OPENSTAGE IN DER ROSENAU</b>	S. 08
MI 13.10.		POETRY   KABARETT <b>JEAN-PHILIPPE KINDLER</b>	S. 21
DO 14.10.		KABARETT <b>JONAS GREINER</b>	S. 22
FR 15.10.		MUSIKCOMEDY <b>REIS AGAINST THE SPÜLMACHINE</b>	S. 22
SA 16.10.		KABARETT-THEATER <b>ULAN &amp; BATOR</b>	S. 23
SO 17.10.		THEATER <b>PORNOSÜCHTIG – DIE COMEDYSHOW</b>	S. 23
DI 19.10.		SINGEN FÜR ALLE <b>AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE</b>	S. 09
MI 20.10.		COMEDY <b>TINO BOMELINO</b>	S. 24
DO 21.10.		KABARETT <b>ULI BOETTCHER</b>	S. 24
FR 22.10.		COMEDY <b>HELENE BOCKHORST</b>	S. 25
SA 23.10.		KABARETT <b>THOMAS SCHRECKENBERGER</b>	S. 25
SO 24.10.		KABARETT <b>TILL REINERS</b>	S. 26
DI 26.10.		BÜHNE <b>OPENSTAGE IN DER ROSENAU</b>	S. 08
MI 27.10.		LIVE-PODCAST <b>FUMS &amp; GRÄTSCH</b>	S. 26
DO 28.10.		KONZERT   „LIEDERMACHER 2.0“ <b>FELIX MEYER</b> Support: TOBIAS DELLIT	S. 27
FR 29.10.		KONZERT <b>HISS</b>	S. 27
FR 29.10.		COMEDY <b>QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW</b>	S. 28
SA 30.10.		COMEDY <b>QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW</b>	S. 28
SA 30.10.		KABARETT <b>MICHAEL FEINDLER</b>	S. 29
SO 31.10.		MUSIKCOMEDY <b>FRIEDEMANN WEISE</b>	S. 29



© Ronny Schoenebaum

## ROSENAU POETRY SLAM

als Conférencier und Moderator Jan Siegert

Seit mehr als fünfzehn Jahren wird in der Rosenau Monat für Monat jene „Dichterschlacht“ ausgetragen, die weltweit die Bars, Clubs, Spelunken und Kleinkunsttempel füllt: „Poetry Slam!“.

Das Prinzip ist einfach: Jeder, der sich dazu berufen fühlt, Selbstgeschriebenes vor Publikum vorzutragen, darf teilnehmen – eingeschränkt lediglich durch das Zeitlimit von sieben Minuten und das Verbot von Hilfsmitteln. Im besten Fall werden die Texte jedoch nicht einfach nur vorgelesen, sondern gelebt, mit ganzem Körpereinsatz performt. Die Geschichten und Gedichte werden gerappt, geflüstert, geschrien. Das Publikum bestimmt am Ende des Abends, welcher der zehn Wort-Toreros als Sieger mit roten Rosen überschüttet wird.

**STUTT:  
GARTER  
POETRY  
SLAM**

**SO | 12. SEPTEMBER**

**SO | 03. OKTOBER**

Beginn jeweils 20.00 Uhr

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 9,00 € zzgl. Gebühren

AK 15,00 € | ermäßigt 10,50 € inkl. Gebühren



Sprechstation - Stuttgarter Poetry Slam



# BEST OF POETRY SLAM

HERBST 2021  
IM WIZEMANN, STUTTGART

---

**KELLER KLUB  
POETRY SLAM**  
JETZT IM UNIVERSUM...

vorauss. ab Oktober 2021



---

wieder ab Dezember 2021



Stuttgarter  
**Erotik  
Slam**

Genauere Termine & VVK: [stuttgarterpoetryslam.de](http://stuttgarterpoetryslam.de)



## OPENSTAGE IN DER ROSENAU

Die OpenStage in der Rosenau war vor vielen Jahren die erste offene Bühne in Stuttgart und startete zunächst als vorsichtiger Versuch, hier das zu etablieren, was in anderen Städten seit Jahren Kult ist. Inzwischen wird unsere OpenStage sowohl von Künstlern als auch vom Publikum bestens frequentiert und ist ein fester und wichtiger Bestandteil der Bühnenkultur und des kulturellen Lebens der Stadt geworden. Die OpenStage findet immer an einem Dienstag statt, während der Spielzeit 2x monatlich. Sich anmelden und auftreten kann jeder – Kabarettisten, Pantomimen, Schauspieler, Comedians, Clowns, Sänger, Stepper, Musiker, Tänzer, Zauberer und Jongleure ... Anfänger und Könner, Laien und Profis. Eine Anmeldung ist unbedingt erforderlich! Bei Michael Drauz unter 0711 / 661 90 40 oder via [michael.drauz@rosenau-stuttgart.de](mailto:michael.drauz@rosenau-stuttgart.de).

Jeder Künstler bekommt eine Spielzeit von 10 Minuten. Außer einem Abendessen und Freigetränken gibt es keine Gage, dafür aber die Möglichkeit, sein Können vor Publikum zum Besten zu geben.

Das bunt gemischte Überraschungsprogramm wird von wechselnden Moderatoren präsentiert. Dabei gilt hier ebenso wie für jede OpenStage: Alles ist möglich und nichts und niemand ist sicher! Außer dass keine Show so sein wird wie die vorherige!

Termine und Moderatoren:

**DI | 28. SEPTEMBER**

Dominik „Dodokay“ Kuhn

**DI | 12. OKTOBER**

Thomas Schreckenberger

**DI | 26. OKTOBER**

Timo Brunke

Beginn jeweils 20.00 Uhr

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 7,00 € zzgl. Gebühren

AK 12,00 € | ermäßigt 9,00 € inkl. Gebühren





## „AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE“ – DAS SINGENDE GASTHAUS

mit Patrick Bopp

„Aus voller Kehle für die Seele“ richtet sich an alle Menschen, die gerne singen. Jene, die denken, dass sie gar nicht singen können und jene, die es ein wenig können oder es oft und gerne tun. Es ist kein normaler Chor mit regelmäßigen Terminen und Aufführungen. Es ist eigentlich gar kein Chor! Sondern eine Verabredung zum Singen, bei der der Spaß im Vordergrund stehen soll. Gesungen wird ohne Noten, der Text auf eine Leinwand projiziert. Patrick Bopp alias Memphis („füenf“) gibt den musikalischen Moderator. Er singt vor, dirigiert, motiviert, bietet Begleitstimmen und begleitet am Klavier. Es wird gesungen, was sich singen lässt! Jede und jeder kann eigene Vorschläge machen, die, wenn möglich, sofort umgesetzt oder für das nächste Mal vorbereitet werden.

Es freut uns, dass die diesjährige **Septemberausgabe** von „Aus voller Kehle für die Seele“ wieder in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Johannesgemeinde Stuttgart in der Johanneskirche am Feuersee stattfinden soll. Wenn es die Corona-Verordnung zulässt, beginnt der Vorverkauf am Donnerstag, 02.09.2021 ab 13 Uhr.

### SO | 19. SEPTEMBER | 18.00

Einlass ab 17.30 Uhr

**Veranstaltungsort: Johanneskirche am Feuersee**

VVK 7,00 € | ermäßigt 4,00 € zzgl. Gebühren

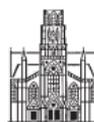
AK 12,00 € | ermäßigt 9,00 € inkl. Gebühren

### DI | 19. OKTOBER | 20.00

Einlass und Getränke ab 19.00 Uhr

VVK 7,00 € | ermäßigt 4,00 € zzgl. Gebühren

AK 12,00 € | ermäßigt 9,00 € inkl. Gebühren



Evangelische  
Johannesgemeinde  
Stuttgart

Rosenau  
GASTSPIEL *Kultur*



DAS SINGENDE  
GASTHAUS



## SCIENCE SLAM

### Das Rockkonzert der Wissenschaft

Der Science Slam ist ein Wettbewerb, bei dem Nachwuchswissenschaftlerinnen und Nachwuchswissenschaftler ihr Wissen auf unterhaltsame Weise präsentieren. Auf der Bühne zeigen sie vor großem Publikum die Ergebnisse ihrer Forschung – unterhaltsam, amüsant, kreativ. Thematisch ist alles erlaubt, von der Atomphysik bis zur Tiefenpsychologie. Es gilt, innerhalb von zehn Minuten die Gunst des Publikums für sich zu gewinnen, denn der Applaus entscheidet. Slam frei!

Eine Veranstaltung vom Rosenau Kultur e.V. in Kooperation mit LUUPS Dortmund und mit freundlicher Unterstützung durch das Kulturamt der LHS Stuttgart.

Mit freundlicher Unterstützung  
der Stadt Stuttgart

STUTTGART | 

Rosenau  
GASTSPIEL Kultur



Vorverkauf  
tickets@theaterhaus.com  
Tel. 0711/402 07 20  
www.theaterhaus.com

Eine Kooperation des  
Rosenau Kultur e.V.  
und LUUPS

SCIENCE  
SLAM  
SCIENCE-SLAM.COM

**MO | 11. OKTOBER | 20.00**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK ab 9,00 € | ermäßigt ab 6,00 € zzgl. Gebühren  
AK ab 13,40 € | ermäßigt ab 10,40 € inkl. Gebühren

## FEUERSEEFEST 2021

### Das Stadtteilfest im Stuttgarter Westen

Seit 2011 veranstaltet der Rosenau Kultur e.V. das Feuerseefest, das große Fest vom Westen für den Westen. Rund um den See präsentieren sich Initiativen aus dem Stadtteil, werden kulinarische Genüsse geboten und bieten unterschiedliche Händler modernes Design, frische Kunst und junge Mode auf dem Feuerseemarkt. Am Wochenende gibt es tagsüber ein liebevolles Kinderprogramm auf der Open Air-Bühne direkt bei der Johanneskirche – bevor abends hier mit regionalen Bands am Seeufer gefeiert wird. Fotos und weitere Informationen zu Bühnenprogramm, kulinarischen Angeboten und Aktivitäten finden Sie unter [www.feuerseefest.de](http://www.feuerseefest.de).

**ABGESAGT**  
aufgrund Corona-bedingter  
Planungsunsicherheit

**DO | FR | SA | SO | 16. - 19. | SEPT**

Beginn: Do ab 17 Uhr, Fr ab 16 Uhr, Sa & So ab 11 Uhr



## PATRICK SALMEN

mit „Ekstase“

Der Name Patrick Salmen steht seit Jahren für bedingungslose Lebensbejahung und das innere Cocktailschirmchen in uns allen. Der feine Herr Autor präsentiert satirische Kurzgeschichten aus seinem aktuellen Werk „Ekstase“. In den bedeutungsschwangeren Kunstpausen wird Herr Salmen sehnsuchtsvoll in die Ferne schweifen, ein Glas Weißwein schwenken und den Künstlerschal für sich sprechen lassen. Disco, Baby! Vielleicht werden Sie dann und wann aufschauen und laut verkünden: „Haha, ein schelmischer Jokus, den ich durchaus als galant und cremig beschreiben würde. Chapeau!“ Vielleicht aber auch nicht. Nach der Lesung: Resignierstunde. Oder Rave.

**DO | 16. SEPTEMBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,00 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren

KABARETT  
LESUNG



Wuppertal



Stuttgart

## MÜTTERNACHT SPEZIAL

Die lustigsten Comedians zu Gast bei „Eure Mütter“

Mütternacht\_Der Comedy-Club SPEZIAL

Die Mütternacht ist zurück! Für einen einzigen Abend haben EURE MÜTTER wieder fantastische Comedians eingeladen, die sich im Theaterhaus Stuttgart die Bühne teilen werden. Wie üblich werden keine Namen verraten, aber es handelt sich einmal mehr um eine feine Mischung aus jungen Senkrechtstartern und alten Hasen.

Außerdem werden die drei Gastgeber mit gewohntem Mutterwitz den Abend hermoderieren, dass es eine Art hat, und zudem ein paar ihrer schönsten Nummern zeigen.

Die Rückkehr von Stuttgarts erstem Comedy Club!  
One night only.  
Sei dabei.

Rosenau  
GASTSPIEL *Kultur*



Mit freundlicher Unterstützung der  **württembergische**  
Ihr Fels in der Brandung.

Vorverkauf  
tickets@theaterhaus.com  
Tel. 0711/402 07 20  
www.theaterhaus.com



**FR | 17. SEPTEMBER | 20.00**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK ab 16,00 € | ermäßigt ab 14,00 € zzgl. Gebühren  
AK ab 20,40 € | ermäßigt ab 18,40 € inkl. Gebühren

## BREAKING GOOD – BESSER SCHEITERN

mit „Geschichten vom Scheitern und wie wir damit umgehen können.“

Das verpatzte Studium, die zerbrochene Beziehung oder auch die Kündigung im Job – Fakt ist: Scheitern gehört zum Leben einfach dazu. Doch aus Angst vor sozialer Ablehnung werden die persönlichen Fehlschläge gerne verheimlicht. „Breaking Good“ möchte genau das verändern. Drei Top-Speaker aus Deutschland erzählen von ihren persönlichen Erfahrungen: Lorenzo Scibetta, Jingsi Lichtenberg und Joao Heep. Musikalisch begleitet von Aims and Pages.

Moderation: Tina Tanšek.

Weitere Infos: [www.stuttgartprojekt.de/breaking-good](http://www.stuttgartprojekt.de/breaking-good)

### FR | 17. SEPTEMBER | 19.30

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 25,00 €

AK 30,00 € zzgl. Gebühren



#### Speaking- Charity-Event

zugunsten des Vereins  
Seehaus e.V. Leonberg

#### Veranstalter

Stuttgartprojekt –  
Tina Tanšek und  
Cinzia Wieland

## DER MÖRDER IST (FAST) IMMER DER GÄRTNER

Ein giftgrünes Garten-„Kriminal“, musikalisch  
und literarisch präsentiert von Jo Jung,  
Ruth Sabadino & Boogaloo

„Hey, was geht im Beet?“ – haben sich Stuttgarts Krimikünstler Nr.1 gefragt, als nach der letzten „Spritztour“ sowohl Blatt, Laus als auch Gärtner „ins Gras gebissen“ haben. Das ist verdächtig! Extra für die Stuttgarter Kriminächte hat das Ensemble, das als Wiederholungstäter bei den Kriminächten bereits berüchtigt ist, „kriminell gute Gartentipps“ zusammengetragen und querbeet, von grün bis gruselig, alles unter die Lupe genommen, was nicht im grünen Bereich ist. Ausführliche Informationen unter [www.stuttgarter-kriminaechte.de](http://www.stuttgarter-kriminaechte.de)

### DI | 21. SEPTEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren

#### MUSIKALISCHE LESUNG



Stuttgart

Kooperation  
Stuttgarter  
Kriminächte e.V., und  
Rosenau Kultur e.V.





Tübingen

## ULI KEULER

spielt ...

„Uli Keuler spielt ...“ heißt das Programm des schwäbischen Kabarettisten und bringt eine Sammlung von Alltagsfiguren auf die Bühne, die bei aller Skurrilität deutlichen Realitätsbezug besitzen und in denen sich das Publikum mühelos wiederfinden kann: bildungsbeflissene Väter, katastrophenerfahrene Astrologie-Anhänger, herrische Muttersöhnchen und Hausmänner mit Hemingway-Aspirationen. Sein Markenzeichen ist ein Sprachwitz, der teils zielgenau-entlarvend und teils komisch-verspielt daherkommt. Uli Keuler baut sein Repertoire langsam aber stetig um. Wer ihn länger nicht gesehen hat, wird an diesem Abend in der Rose-nau zwischen Bekanntem viel Neues entdecken.

**MI | 22. | FR | 24. SEPTEMBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,50 € inkl. Gebühren

## LESUNG



Duisburg

## KAI MAGNUS STING

mit „Das ABC des schönen Mordens: Handbuch des stilvollen Abmurksens“

Dem armen alten Alphabet ist schon so viel zugemutet worden, und jetzt auch noch das! Drei Hobbydetektive befinden sich in einer schier ausweglosen Situation: Eingesperrt in einem abgelegenen Haus, umzingelt von unzähligen Büchern und Nachschlagewerken, müssen sie sich ein mörderisches Alphabet ausdenken, um dem eigenen Tod zu entkommen! So entsteht es also Mord für Mord, das ultimative Nachschlagewerk, wenn es ums stilvolle Abmurksen, Meucheln und Umdieckebringen geht. Von A wie Ameisenhaufen oder Abbeizen über K wie Krabbensalat und Kuhmist bis Z wie Zimtschnecke oder Ziegenbiss.

**DO | 23. SEPTEMBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren

Kooperation  
Stuttgarter  
Kriminächte e.V., und  
Rosenau Kultur e.V.



## MORDS-EVENTS PRÄSENTIERT DAS ERSTE „MORDS-MUSICAL“

„Das schöne Biest“

Was kann zu Boshaftigkeit und Kälte führen? Bei Katharina Arendt – von allen „das schöne Biest“ genannt – kamen da wohl einige Dinge zusammen. Das lässt sie alle in ihrem Umfeld gnadenlos spüren. Kein Wunder also, dass sie als Musical-Regisseurin bei den Darstellern nicht sehr beliebt ist. Die Proben eskalieren immer mehr und enden abrupt mit einem lauten Knall auf den Bühnenboden. Da liegt sie nun, das schöne Biest! Hat sie der tägliche Whiskey-Konsum dahingerafft? War es ihr versteinertes Herz, das nicht mehr schlagen wollte? Oder spielt hier gar Fremdeinwirkung eine Rolle? Eines steht fest: Motive und Verdächtige gibt es genügend!

**SO | 26. SEPTEMBER | 18.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 17.30 Uhr

Eintritt: 79,00 € inkl. Menü und Kulturprogramm



Stuttgart

Veranstalter  
Mords-Events –  
Tina Wälde

## MARKUS LANGER

mit „Zeitmillionär“

„I derf des“ steht auf Markus Langers T-Shirt. Und das meint der aufstrebende, schon öfter mit dem rebellischen Polt verglichene Kabarettist gar nicht egoistisch. Vielmehr ist er überzeugt davon: Die Glücklicheren sind die, die sich nicht drum scheren, was andere denken. Die, die Rollen brechen und Erwartungshaltungen verweigern, die Trends ignorieren und ihre Zeit für wirklich wichtige Dinge nutzen. Zeitmillionäre eben. Markus Langers Kunstfiguren haben Ecken und Kanten und ihr absurder Alltag rührt fast zu Tränen, würde er nicht mit so viel Witz, Biss und schauspielerischem Talent von ihnen erzählen, bis dann doch Lachtränen fließen.

**MI | 29. SEPTEMBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,50 € inkl. Gebühren

BAYERISCHES  
TYPENKABARETT



München

**PREVIEW**



Tübingen

STUTTGARTER  
PREMIERE

## HELGE UND DAS UDO

mit „SITZT!“

20 Jahre Jubiläum! Diese Nachricht hat gegessen! Der Schock sitzt tief. Die Frisur sitzt schief. Die Kostüme sitzen schlecht. Doch statt das Ganze auszusitzen, heißt das Motto: Jetzt erst recht! Denn eines ist klar: nach Hunderten von Malen Schwitzen, nach Tausenden von Witzen – die Sketche und Pointen sitzen! Und statt sich zur Ruhe zu setzen, setzen der versessene Kieler und der als sicher gesetzte Schwabe noch eins drauf! Das Beste, das sich bei den beiden festgesetzt hat, setzen sie noch einmal neu zusammen und für Sie ein! Also setzen Sie sich hin und lassen Sie sich in die Welt der kompetenten Komik versetzen. Setzen, Eins und Lachen bitte!

**DO | 30. SEPTEMBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,50 € inkl. Gebühren

KLAVIERKABARETT



Mainz

## LARS REICHOW

mit „Ich!“

Lars Reichow hat ein neues Bühnenprogramm geschrieben. „Ich!“ ist mehr als ein Blick in den Spiegel, eine Scheitelkorrektur oder das Richten einer Strähne. Mit „Ich!“ gelingt dem musikalischen Humanisten ein kabarettistischer Vergnügungskurs für den Umgang mit Selbstgefälligkeit und Selbstverliebtheit unter den Menschen. „Ich!“ – An der Grenze zum Wir, tief im Inneren des Selbst auf der Suche nach Lob und Anerkennung. In Zeiten stürmischen Beifalls und nicht enden wollender „Bravo“-Rufe ist es gar nicht so leicht, sich Gehör zu verschaffen. Reichow ist „Ich!“ – Die Rolle seines Lebens!

Rosenau  
GASTSPIEL Kultur



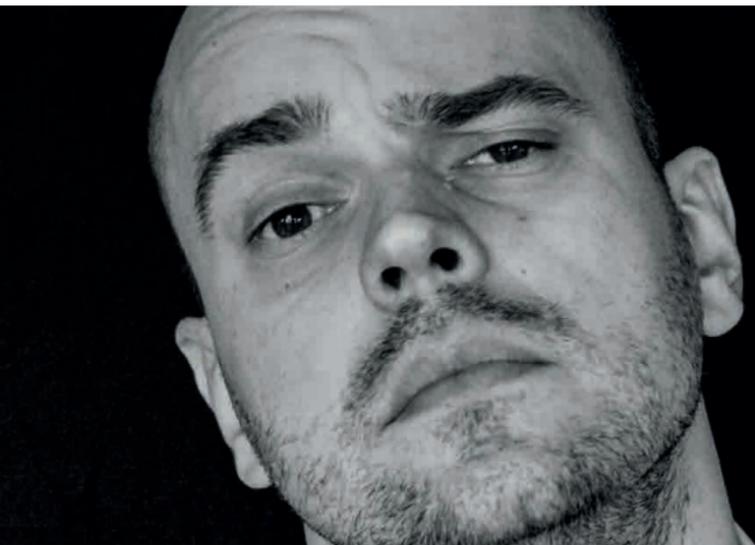
Vorverkauf  
tickets@theaterhaus.com  
Tel. 0711/402 07 20  
www.theaterhaus.com

**FR | 01. OKTOBER | 20.15**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 25,00 € | ermäßigt 21,00 € zzgl. Gebühren

AK 31,40 € | ermäßigt 27,40 € inkl. Gebühren



Köln

## NIKITA MILLER

mit „Freizeitgangster gibt es nicht!“

„Ich will später mal Feuerwehrmann werden“, Nikita Miller, sechs Jahre alt, hat das nie gesagt. Nikita wusste nämlich nie so wirklich genau, welchen Beruf er sein ganzes Leben lang ausüben möchte. Also fuhr er seine ganz eigene Strategie: jeden erdenklichen Job annehmen und ausprobieren. Um herauszufinden, was er nie wieder machen möchte. Nie wieder will er Schmuck aus dem Kofferraum im Rotlichtviertel verkaufen. Nie wieder will er als Türsteher Kokser aus angesagten Clubs schmeißen. Nie wieder will er Wohnungen von Verstorbenen entrümpeln. Aber Moment mal: Was will er denn dann? Und kann er überhaupt wollen, was er will? Ob Nikita Miller die Antwort darauf in Prügeleien, Gesprächen mit echten Gangstern und in der eigenen Familie gefunden hat? Vielleicht.

Der ehemalige Stuttgarter Nikita Miller bezeichnet sich selbst als Comedic Storyteller. Seine Erzählungen porträtieren Nikitas Jugend, gefärbt von russischen Einflüssen und zahlreichen unfassbaren Erlebnissen. Kabarettist Dieter Nuhr sagt über ihn: „Nikita Miller macht etwas, was ich noch nie gesehen habe: Er erzählt witzige Geschichten, die sich aber nicht von Pointe zu Pointe hangeln und gerade deshalb lustig sind. Sein Vortrag hat Tiefe und Authentizität. Die Texte bewegen den Zuschauer, und man hört gerne und gespannt, ja geradezu gefesselt zu. Das ist eine völlig eigene Form von Alltags satire. Ich bin begeistert!“.

**PREMIERE**

**FR | 01. | SA | 02. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren



Bochum

STUTTGARTER  
PREMIERE

Rosenau  
GASTSPIEL Kultur



Vorverkauf

tickets@theaterhaus.com  
Tel. 0711/402 07 20  
www.theaterhaus.com

KABARETT-  
THEATER



Wien

STUTTGARTER  
PREMIERE

Wiener  
BLUT

## JAN PHILIPP ZYMNÝ

mit „surREALITÄT“

Wer würde es in Zeiten alternativer Fakten wagen, die Wirklichkeit selbst zu kritisieren? In Zeiten, in denen die Menschen den Blick für die Realität immer mehr verlieren und wieder anfangen rückwärts zu denken? Nur jemand, der gedanklich völlig außerhalb davon steht! Jan Philipp Zymny präsentiert unter dem Titel „surREALITÄT“ Betrachtung, Kritik und Verbesserungsvorschlag der Wirklichkeit, wobei er Stand Up, Kurzgeschichten, philosophische Überlegungen und surreale Absurditäten der Bauart Nonsens wild, aber keines Falls planlos durchmischt. Ein Abend für alle, denen gewöhnliche Comedy zu doof, Philosophie zu anstrengend und die Realität zu langweilig ist.

**MI | 06. OKTOBER | 20.15**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 20,00 € | ermäßigt 15,00 € zzgl. Gebühren

AK 26,40 € | ermäßigt 21,40 € inkl. Gebühren

## BLÖZINGER

mit „ZEIT“

Die Zeit zwischen Wiederaufbau nach dem 2. Weltkrieg und der Maskenpflicht ist mit einem Wimpernschlag vergangen. Aus Schilling wurde Euro und aus Verliebten wurden von den Umständen Getrennte. Die Zeit verschlingt alle bis auf die Träumer und die Verrückten. Zeit ist relativ, Zeit ist komisch und manchmal grausam. Nehmen Sie sich gemeinsam mit uns Zeit, um die vom Alltag abgewetzten Schonbezüge unserer Seelen durch Lachen aufzufrischen.

**DO | 07. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren



Marburg / Berlin

## LETICIA WAHL & DAVID WEBER

mit Ausschnitten aus ihren aktuellen Programmen  
„Was dazwischen bleibt“ und „Storno All Night Long“

**Leticia Wahl** gehört ohne Zweifel zu den vielversprechendsten Wortakrobaten im Bereich der Slam Poetry. Die 28-Jährige gilt auf der Bühne als unberechenbarer Feingeist, in ihren literarischen Schöpfungen beeindruckend subtil und gleichzeitig so herrlich impulsiv. Sie versteht es wie keine Zweite, den schwierigen Spagat zwischen tiefgründiger Lyrik und eruptiven Sprachstafetten gekonnt in Szene zu setzen. Ihre Texte und Geschichten sind genial, originell, nie beliebig. Ihre Inhalte transportieren mal Melancholie, mal Humor, mal bitter-süße Selbstreflexion.

**David Weber** ist Komiker und Musikkabarettist. Dass er eines Tages einmal mit Helge Schneider oder Rainald Grebe verglichen werden würde, hätte er nicht zu träumen gewagt. Und es war die richtige Entscheidung: Bisher hat noch niemand David Weber mit Helge Schneider verglichen. 2020 gewann er den Bielefelder Kabarettpreis. Kurz danach wurde er zum ersten Mal mit Rainald Grebe verglichen. Zu Recht: David Weber spielt sehr emotional Klavier und singt dazu wie ein kleiner Engel.

**POETRY FÜR ZWEI** ist der Titel einer unregelmäßigen Reihe der Rose-nau. Dichter der Poetry-Slam-Szene, die zudem als Kabarettisten, Literaten, Stand Up-Comedians, Liedermacher oder Chansonniers mit einem abendfüllenden Programm auftreten, werden innerhalb dieser Reihe vorgestellt; jeder der beiden spielt 2x eine Hälfte des Abends.

**FR | 08. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 15,00 € | ermäßigt 11,00 € zzgl. Gebühren

AK 19,00 € | ermäßigt 17,00 € inkl. Gebühren





Oberhausen

**Rosenau**  
 GASTSPIEL *Kultur*


Vorverkauf

tickets@theaterhaus.com

Tel. 0711/402 07 20

www.theaterhaus.com

## CARMELA DE FEO

mit „Allein unter Geiern“

Seit Jahren ist La Signora in Sachen Unterhaltung auf den morschen Brettern, die die Welt bedeuten, unterwegs. Ob auf einem toten Esel zum Erfolg oder mit einem lahmen Gaul durchs Leben, La Signora ist für jede Situation mit ihrem Friedhofsmodenchic perfekt gekleidet. Klein, Hummeltaille und Haarnetz! Tödliche Gags pflastern ihren Weg, die Leute feiern sich einen ab – aber nach der Show kräht kein Aas mehr nach ihr. Wie allein kann man sein, wenn selbst die Geier nicht mehr über einem kreisen? Die Rabattmarke des deutschen Kabarett zeigt, dass Schicksal durchaus Spaß machen kann.

La Signora – Nie eingeladen, aber überall dabei.

**FR | 08. OKTOBER | 20.15**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 20,00 € | ermäßigt 16,00 € zzgl. Gebühren

AK 25,40 € | ermäßigt 21,40 € inkl. Gebühren

 LESUNG | MUSIK  
 KABARETT


Düsseldorf

## DANKO RABRENOVIĆ

mit „Solo &amp; Allein“

Danko Rabrenović findet als Geschichtenerzähler und Performer eine neue Form, die irgendwo zwischen Konzert, Lesung, Stand Up und Kabarett liegt. Die Form ändert sich, seine Themen bleiben: Sprache, Exil, Identität, Kulturschocks, Heimatgefühle, Nationalismus, Integration, Migrationshintergrund und ähnliche Krankheiten. Danko wurde in Zagreb geboren, wuchs in Belgrad auf und lebte als Kind mit seinen Eltern für drei Jahre in Peking. Kurz nach Ausbruch des Jugoslawien-Krieges kam er nach Deutschland. Er ist Musiker, Radiomoderator und Autor der Bücher „Der Balkanizer – Ein Jugo in Deutschland“ und „Herzlich willkommenić – Heimatgeschichten vom Balkanizer“.

**SA | 09. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren

**STUTTGARTER  
 PREMIERE**

## STEFAN WAGHUBINGER

mit „Ich sag's jetzt nur zu Ihnen“

Mitten aus dem Leben, manchmal böse, aber immer irrsinnig komisch, zynisch und zugleich warmherzig. Das sind Attribute, die man mit diesem österreichischen Kabarettisten verbindet. Er selbst sagt von sich nur, er betreibe österreichisches Jammern und Nörgeln, aber mit deutscher Gründlichkeit. Es entstehen Geschichten mit verblüffenden Wendungen, tieftraurig und zugleich zum Brüllen komisch. Zynisch und zugleich warmherzig, banal und zugleich erstaunlich geistreich.

*„Es gibt nur ganz wenige Kollegen, bei denen geschliffene Texte so federleicht durch den Saal schweben.“*

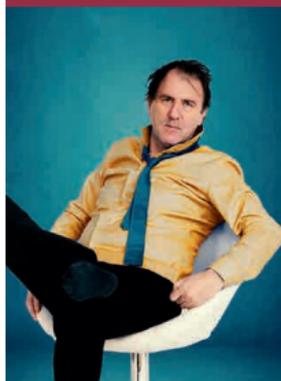
*Mainzer Allgemeine Zeitung*

**SO | 10. OKTOBER | 19.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 17.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,50 € inkl. Gebühren



Korntal

## JEAN-PHILIPPE KINDLER

mit „Deutschland umtopfen. – Eine Satireshow“

Liebe Bürger:innen, liebes Volk, liebe Umweltsäue!  
Ich weiß, ich weiß. Es macht Sie alles so traurig. Die Ungerechtigkeit. Die Armut. Die AfD. Lassen Sie sich vom Leid dieser Welt nicht das eigene Glück versauen. Sie haben sich ihr Glück verdient. SIE werden aufblühen. Für den harten Weg nach oben hatten SIE nämlich nichts außer das richtige Geschlecht, eine satte Erbschaft und einen deutschen Namen. Finden Sie, dass das ironisch klingt? Ja, so ist es auch gemeint. Denn in unserer Gesellschaft blühen Menschen nur deswegen auf, weil anderen konsequent das Wasser abgegraben wird. Umverteilen war gestern. Ich will blühende Landschaften für alle! Wir müssen „Deutschland umtopfen“!

**MI | 13. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 15,00 € | ermäßigt 11,00 € zzgl. Gebühren

AK 19,00 € | ermäßigt 17,00 € inkl. Gebühren

POETRY  
KABARETT



Düsseldorf

STUTTGARTER  
**PREMIERE**



Lauscha

## JONAS GREINER

mit „In voller Länge“

Jonas Greiner nimmt seine Zuhörer mit auf eine Reise von seinem Heimatdorf bis in die Hauptstadt Berlin, vom Hier und Jetzt und den Problemen seiner Generation bis hin zur ganz großen Weltgeschichte. Er betrachtet die Welt mit viel Ironie, manchmal spitz und manchmal frech. Greiner schafft es dabei, Gesellschaftskritik und scharfsinnige Beobachtungen mit alltäglichen, lustigen Geschichten zu verbinden. Am meisten im Visier des jungen Mannes: Er selbst. Egal ob Abschlussfahrt, Körpergröße oder seine Thüringer Heimat – Jonas Greiner nimmt es mit Humor. Auch seine Länge. Denn: Das Leben ist zu schön um kurz zu sein.

**DO | 14. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 15,00 € | ermäßigt 11,00 € zzgl. Gebühren

AK 19,00 € | ermäßigt 17,00 € inkl. Gebühren

STUTTGARTER  
PREMIERE

MUSIKCOMEDY



Oldenburg

## REIS AGAINST THE SPÜLMACHINE

mit „Die fitteste Band der Welt“

Die beiden Wortakrobaten sind in Topform und entzünden ein olympisches Freudenfeuer biblischen Ausmaßes. Ihre Energie ist in der Lage, einen Raum in ein Stadion zu verwandeln. Eine Liedermacher-Comedy-Rockshow von Mozart bis Mark Forster, von Simon & Garfunkel bis zu den Beastie Boys. „Die fitteste Band der Welt“ lädt nun auch zu körperlicher Betätigung ein. Und zwar am Folgetag jedes Konzertes: „Jeden Abend wird die Show gerockt – Und dann am nächsten Morgen losgejoggt!“ Die beiden freuen sich über Mitläufer:innen. Uhrzeit und Treffpunkt werden auf den Konzerten bekannt gegeben.

**FR | 15. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren

## ULAN & BATOR

mit „Zukunft“

Zwei Bommelmützen mischen die Kabarettszene auf. Ulan & Bator haben mit kreativer Urkraft eine neue Form der Komik etabliert. Mit dem genialen dramaturgischen Kunstgriff der Zuhilfenahme zweier ästhetisch bedenklicher Kopfbedeckungen tauchen sie ein in ein Paralleluniversum. Aus dem täglichen Wahnsinn schlagen die gleichermaßen furiosen wie hinter sinnigen Schauspieler sprühende Funken philosophischer Komik, irgendwo zwischen Nonsens, Dada, Kabarett und Theater. Ihr intelligenter Humor, das perfekte Timing und die exakte Umsetzung in Körperkomik sorgen für eine erfrischende Irritation, die das Publikum in immer größer werdende Begeisterung versetzt.

**SA | 16. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren



München / Köln

## PORNOSÜCHTIG – DIE COMEDY-SHOW

mit Boris Rosenberger | Regie: Pascal Ulli

Der 11-jährige Michael findet die Pornosammlung seines Vaters. Schon bald konsumiert er mehrere Stunden täglich und wird süchtig. Durch sein verdrehtes Frauenbild kommt er im Lauf des Erwachsenwerdens immer wieder in abstruse Situationen. „Pornosüchtig“ gewährt einen selbstironischen Einblick in die Tiefen sexueller Männerfantasien. Eine Komödie für alle, die in Nostalgie schwelgen wollen, für Verliebte und fast Verheiratete und alle, die das Leben nicht ganz so ernst nehmen und dennoch Verantwortung tragen für ihre Kinder und die Welt von morgen!

**SO | 17. OKTOBER | 19.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 17.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,50 € inkl. Gebühren

Vater-Sohn-Ticket: VVK 26,00 € zzgl. Gebühren.

THEATER



Freigegeben  
ab 12 Jahren.



Mannheim

## TINO BOMELINO

mit „Mit der Kraft der Power“

Besuche dieses Programm 1 Mal und steige sofort zum Rang des Powerschlawiners auf. Besuche dieses Programm 5 Mal und du wirst die Billigversion von Erleuchtet und erhältst eine 5minütige sehr unangenehme Unterhaltung mit dem „Künstler“. Besuche dieses Programm 19 Mal und du bekommst zehntausend Liebcoins und ich frage dich exklusiv, was mit dir eigentlich nicht in Ordnung ist, bring dich in dein Heiabett und geb dir ein – ach was soll's zwei (!) Gute-Nacht-Küsschen. Du bekommst auf jeden Fall dein Geld zurück, wenn du nicht zufrieden bist und mich fangen kannst!! Ansonsten schau meinem Vermögen beim Wachsen zu! Die Kraft der Power sei mit dir! Dein Tino Bomelino

STUTTGARTER  
PREMIERE

**MI | 20. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 15,00 € | ermäßigt 11,00 € zzgl. Gebühren

AK 19,00 € | ermäßigt 17,00 € inkl. Gebühren

KABARETT



Baienfurt

## ULI BOETTCHER

mit „Ich bin VIELE“

Ein anderes Leben, wie wäre das? Was, wenn man eines Morgens aufwacht und Rentner ist? Wenn man plötzlich die Tochter und nicht der Vater ist? Wie sieht die Welt aus, wenn man sein Geld als Fahrradkurier verdient, oder als CEO eines Start-up-Unternehmens sein Geld sinnlos verprasst? Kann man als Baby neu anfangen oder erst nach dem Tod? In „Ich bin VIELE“ schlüpft Uli Boettcher in jede Rolle. Ein Reigen an Geschichten, obskur und witzig. Uli Boettcher führt einen Dialog mit sich selbst, dem Besserwisser, dem Rechthaber und Klugscheißer. Ein Mann, acht Leben und immer wieder die Erkenntnis: Heute wäre ich mir lieber nicht begegnet ...

**DO | 21. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 17,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 21,50 € | ermäßigt 19,00 € inkl. Gebühren

## HELENE BOCKHORST

mit „Die Bekenntnisse der Hochstaplerin Helene Bockhorst“

Sie ist wieder da. Helene Bockhorst, das Schlampen-Unikat mit Literaturstipendium, steht wieder auf der Bühne, um so zu tun, als hätte sie was zu sagen. Mit ihrem ersten Soloprogramm war sie überraschend erfolgreich. Überraschend deswegen, weil man sich eine Comedienne eigentlich anders vorstellt – nicht so schüchtern und nicht ganz so kaputt in der Birne. Sie ist sich also ganz sicher, dass es jetzt auffliegen wird: Alle anderen haben das Hochstaplersyndrom, nur sie nicht, sie hat wirklich nichts drauf. Ein Programm über den Scharlatan in jedem Einzelnen von uns, Sexualität, Meerestiere und die Angst, nicht genug zu sein.

**FR | 22. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 15,00 € | ermäßigt 11,00 € zzgl. Gebühren

AK 19,00 € | ermäßigt 17,00 € inkl. Gebühren



Mannheim

STUTTGARTER  
PREMIERE

## THOMAS SCHRECKENBERGER

mit „Hirn für alle“

Kaum jemand wünscht sich „Ich wäre gern schlauer!“ Mein Haus! Mein Auto! Mein Boot! Das sind die Prioritäten unserer Zeit, aber wo bleibt der Traum vom Eigenhirn? Für viele ist das eigene Gehirn längst so überflüssig geworden wie das Grundgesetz für die CSU. Unser Denken haben wir outgesourct und lassen es von Fake News, von Populisten oder tausend Apps auf dem Smartphone erledigen. „Hirn für alle“ ist ein Rundumschlag durch Politik und Gesellschaft – ein Abend für jeden, der gern selber denkt oder es einfach mal wieder ausprobieren möchte. Aber Vorsicht: Denken ist wie Sex! Wenn man mal damit anfängt, möchte man es immer wieder tun.

**SA | 23. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren

KABARETT



Calw



Berlin

STUTTGARTER  
PREMIERERosenau  
GASTSPIEL Kultur

Vorverkauf

tickets@theaterhaus.com

Tel. 0711/402 07 20

www.theaterhaus.com

## TILL REINERS

mit „Flamingos am Kotti“

„Kotti“ ist das Kottbusser Tor in Berlin. Es gibt dort Drogen, Armut und immer einen, der gerade einen Hund nachmacht und ein Superman-Cape trägt, und bei dem man nie weiß: Psychose oder After-Hour? Außerdem sieht man manchmal einen Familienvater, der Dinkelkekse im Rossmann kauft, während eine Frau auf dem Einrad „Gedichte für den Hausgebrauch“ anbietet – aber alle am Kotti wissen: Der Typ mit den Dinkelkekse, der ist hier der Freak. Vergewöhnlichen wir uns: Für Flamingos sind Menschen Exoten mit verrückten Hälsen. Jetzt sind Sie inhaltlich optimal vorbereitet - den Humor übernimmt Till Reiners. Sie müssen nur noch beherzt lachen.

**SO | 24. OKTOBER | 19.00**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 21,00 € | ermäßigt 17,00 € zzgl. Gebühren

AK 26,40 € | ermäßigt 22,40 € inkl. Gebühren

LIVE-PODCAST



München

## FUMS & GRÄTSCH

mit „Keine Taktik, kaum Talent – Fums & Grätsch, der Fußballpodcast live“

Jeden Montag zersägen die FUMS-Fachkräfte das aktuelle Fußballgeschehen, fügen ihren Klecks Honigsenf Expertise hinzu und ordnen die Realitäten in ihrer eigenen und unnachahmlichen Art und Weise für euch ein. Zwischen Champions League, Asche, Blutgrätsche und Bier – Fritzschings und Strohmaiers Podcast „FUMS & GRÄTSCH“ begeistert Woche für Woche unzählige Hörer und ist fester Bestandteil der deutschen Sportpodcast-Szene. Nun der nächste Schritt. Das hat gerade noch gefehlt. Und genau deswegen machen sie's ja – jetzt live und mit ein bisschen Pech auch ganz in eurer Nähe.

**MI | 27. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,50 € inkl. Gebühren

STUTTGARTER  
PREMIERE

## FELIX MEYER

mit „Poetische Bilder für politische Botschaften“

Auf der Straße spielt er schon seit geraumer Zeit nicht mehr, aber ein bisschen Straße ist immer noch in der Musik von Felix Meyer zu hören. Mit seinem Trio bewegt er sich zwischen Chanson und Folk. Dazu gesellt sich neuerdings auch eine gehörige Portion Pop. Seine gesellschaftskritischen Gedanken kommen gefälliger, aber nicht reduzierter daher. Der Sänger und Autor appelliert an das Gefühl, und gleichzeitig fordert er von allen mehr Mut. Für seine Gedanken findet er poetische Bilder, die er mal melancholisch, mal aufrüttelnd ins Mikrofon singt. Ihn begleiten die Multiinstrumentalisten Erik Manouz und Johannes Bigge. **Support: Tobias Dellit**

**DO | 28. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 20,00 € | ermäßigt 16,00 € zzgl. Gebühren

AK 24,50 € | ermäßigt 22,50 € inkl. Gebühren



Berlin

**LIEDER  
MACHER 2.0**

## HISS

mit „25 Jahre Jubiläumstour“

Seit ihrer Gründung 1995 sind HISS zu Wasser, zu Lande und in der Luft unterwegs, haben 2487 Konzerte gespielt und 8 Platten aufgenommen, traten in zahllosen Fernsehsendungen auf, wurden mit Preisen überhäuft, haben Kritiker überzeugt und Tausende Fans gewonnen. Trotz aller Hindernisse und Gefahren ziehen diese Teufelskerle weiterhin ungerührt um die Welt, um uns ihre Mischung aus Folk und Ska, aus Walzer und Blues, aus Polka und Roll nahezubringen. Ihre Musik ist noch immer frisch, ihre Auftritte sind noch immer voller Kraft und ihre Texte eine Liebeserklärung an den Humor und das Leben.

**FR | 29. OKTOBER | 21.00**

Einlass ins Lokal ab 18.00 Uhr

Saalöffnung und Bewirtung im Saal ab 19.30 Uhr

VVK 15,00 € | ermäßigt 11,00 € zzgl. Gebühren

AK 19,00 € | ermäßigt 17,00 € inkl. Gebühren



KONZERT

Stuttgart



## THOMAS HERMANN'S PRÄSENTIERT: **QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW**

mit Bora Altun, Marcel Mann, Friedemann Weise und David Leukert

Moderation: Sebastian Schnoy

„Was für ein Spaß!“ Die legendäre Live-Show des Quatsch Comedy Clubs hat sich in Berlin, Hamburg, Düsseldorf, München und Stuttgart etabliert. Die Live Shows finden an zwei Tagen (Freitag und Samstag) immer in der letzten Woche des Monats statt. Und da die Besetzung der Shows monatlich wechselt, gibt es jedes Mal neue Comedians, neue Gags und somit eine völlig neue Show. Es lohnt sich also, regelmäßig vorbeizukommen!

Ein Moderator – vier Comedians! Bei der Oktober-Ausgabe der Comedy-Reihe führt Moderator Sebastian Schnoy durch den Abend und begrüßt die erfahrenen Comedy-Kollegen Bora Altun, Marcel Mann, Friedemann Weise und David Leukert. Die Humor-Experten bringen in Sets von jeweils fünfzehn bis zwanzig Minuten das Publikum zum Lachen.

Stiftung  
Kunst und Kultur  
der Sparda-Bank Baden-Württemberg eG  
**Sparda-Bank**

Mit freundlicher Unterstützung der

Präsentiert von

DIE NEUE  
**107.7**  
BESTER ROCK UND POP



Vorverkauf: [www.quatschcomedyclub.de/stuttgart](http://www.quatschcomedyclub.de/stuttgart)  
Ticket-Hotline: 01806 / 700 733

**FR | 29. | SA | 30. OKTOBER | 20.00**

Veranstaltungsort: SpardaWelt EVENTCENTER, Stuttgart

VVK 21,00 € | ermäßigt 15,00 € zzgl. Gebühren

AK 27,50 € | ermäßigt 21,00 € inkl. Gebühren

## MICHAEL FEINDLER

mit „Ihr Standort wird berechnet“

Michael Feindler gilt als Feingeist des politischen Kabarets. Dabei handelt es sich bei seinen Darbietungen auf der Bühne zunehmend um Verzweiflungstaten. Worte, die dem unbedarften Hörer poetisch anmuten, sind für Feindler vor allem ein Versuch, mit Hilfe sprachlicher Verdichtungen eine auseinanderbrechende Welt zusammenzuhalten. Wenn er politische Weltbilder angreift, wählt er energieeffiziente Methoden: Was an der Kante zum Abgrund steht, braucht nur noch einen sanften Impuls. Zwischen geschmeidig gereimten Worten lauern Wendungen und Erkenntnisse, die trotz des Programmtitels eines gewiss nicht sind: berechenbar.

**SA | 30. OKTOBER | 20.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren



Leipzig

**STUTTGARTER  
PREMIERE**

## FRIEDEMANN WEISE

mit „BINGO – Drei Akkorde, die Wahrheit und andere Lügen“

Wer eine gewagte Mischung aus Klavierkabarett, Pantomime und Improtheater sucht, liegt hier goldrichtig. Den Titel des Programms schrieb Friedemann Weise an nur zwei Tagen. Bingo. „Es war wie in einem Rausch. Der Titel baute sich in rötlich schimmernden 3D-Lettern vor meinem geistigen Auge auf.“, so der Anarcho-Komiker selbstbewusst. Ehrlich gesagt, steht bisher eh nur der Titel. Bingo. Die Theater wollen diesen Text nämlich immer Jahre vorher. Warum, weiß kein Mensch. Nicht mal Friedemann Weise, der gerne in der dritten Person über sich schreibt. Dafür stehe ich mit meinem Namen. Friedemann Weise

**SO | 31. OKTOBER | 19.00**

Saalöffnung und Bewirtung ab 17.00 Uhr

VVK 15,00 € | ermäßigt 11,00 € zzgl. Gebühren

AK 19,00 € | ermäßigt 17,00 € inkl. Gebühren

MUSIKCOMEDY



Köln



**STUTTGARTER PREMIERE**

COMEDY | Reihe: „Non Stop Stand Up“

**INGMAR STADELMANN**

mit „Verschissmus“

**MO | 01. NOVEMBER | 20.00**

---



**STUTTGARTER PREMIERE**

KABARETT | Reihe: „Wiener Blut“

**SEVERIN GROEBNER**

mit „Gut möglich“

**FR | 05. NOVEMBER | 20.00**

---



**VORPREMIERE**

KABARETT

**MARTINA BRANDL**

mit „Brand(!)neu“

**SA | 06. NOVEMBER | 20.00**

---



**STUTTGARTER PREMIERE**

STAND UP

**MORITZ NEUMEIER**

mit „Am Ende is eh egal“

**DI | 09. NOVEMBER | 20.15**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

---



KABARETT

**SEBASTIAN PUFFAFF**

mit „Wir nach“

**MI | 10. NOVEMBER | 20.00**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

---



**STUTTGARTER PREMIERE**

KONZERT | Reihe: „Liedermacher 2.0“

**MICHAEL FITZ**

mit „Da Mo – Der Mann“

**DO | 11. NOVEMBER | 20.00**

**STUTTGARTER PREMIERE**

KABARETT

**HANS GERZLICH**

mit „Das bisschen Haushalt ist doch kein Problem – dachte ich“

**FR | 12. NOVEMBER | 20.00****STUTTGARTER PREMIERE**

KABARETT

**HAZEL BRUGGER**

mit „Kennen Sie diese Frau?“

**FR | 12. NOVEMBER | 20.00**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart



LESESHOW

**SEBASTIAN LEHMANN**

mit „Andere Kinder haben auch schöne Eltern“

**FR | 12. NOVEMBER | 20.15**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart



KABARETT

**JOCHEN MALMSHEIMER**

mit „Ich bin kein Tag für eine Nacht oder: Ein Abend in Holz“

**SA | 13. NOVEMBER | 20.00****STUTTGARTER PREMIERE**

STAND UP

**KAWUS KALANTAR**

mit „Gut gemeint.“

**SA | 13. NOVEMBER | 20.15**

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart



COMEDY

**QUATSCH COMEDY CLUB –  
DIE LIVE-SHOW****FR | 26. | SA | 27. NOVEMBER | 20.00**

Veranstaltungsort: SpardaWelt EVENTCENTER, Stuttgart



Aus GÖNNER / FREUNDE / FÖRDERER wurde der

## FREUNDESKREIS DER ROSENAU

Seit 2010 unterstützen die GÖNNER / FREUNDE / FÖRDERER die Arbeit des Rosenau Kultur e.V. Mit ihrem Jahresbeitrag haben sie einen wichtigen Beitrag für den Erhalt der Rosenau geleistet und ermöglichen uns bis heute, ein abwechslungsreiches Programm anzubieten.

Weil sich die Bezeichnung GÖNNER / FREUNDE / FÖRDERER als etwas sperrig erwies, haben wir uns für eine Umbenennung in **Freundeskreis der Rosenau** entschieden – die Intention und das Anliegen bleiben!

### Dafür möchten wir Sie gewinnen:

Unterstützen Sie die Arbeit der Kulturbühne der Rosenau und werden Sie Teil des **Freundeskreises der Rosenau!**

#### Was Sie von uns bekommen:

- Für alle unsere Veranstaltungen in der Rosenau ist für Sie bis 4 Wochen vor dem Veranstaltungstag eine Karte reserviert.
- Platzreservierung für Sie und Ihre Begleitung bei allen Veranstaltungen in der Rosenau.
- Mit der „Black Rose“ erhalten Sie während der Öffnungszeiten in der Gastronomie der Rosenau einen Rabatt von 10 % auf alle Speisen und Getränke.
- Monatlicher Newsletter der Rosenau (auf Wunsch).
- Postalische Zusendung des Programmheftes.
- Einladung zu ausgewählten Veranstaltungen.
- Einladung zum jährlichen Sommerfest des Freundeskreises der Rosenau.

BLACK ROSE 2

Der Freundeskreis der Rosenau ist kein Verein, sondern ein Kreis von Menschen, die unsere Arbeit unterstützen. Als Mitglied des **Freundeskreises der Rosenau** helfen Sie uns dabei, weiterhin etablierte Künstler:innen präsentieren und als kreative Schmiede verstärkt neue Formate, Reihen und künstlerische Entdeckungen auf die Bühne bringen zu können. Und – Sie treffen in der Rosenau auf Gleichgesinnte, die Ihr Interesse an Kleinkunst, Kabarett und Comedy teilen!

Den Flyer mit dem Anmeldeformular und weitere Infos zum Freundeskreis der Rosenau erhalten Sie bei uns im Haus oder als Download auf unserer Homepage.

Ich würde mich sehr freuen, Sie schon bald im **Freundeskreis der Rosenau** begrüßen zu dürfen,  
Ihr Michael Drauz

## GUTSCHEINE

Geburtstag, Hochzeit, Weihnachten ... über das Jahr verteilt gibt es vielerlei Anlässe, Freunde und Verwandte zu beschenken oder einfach einem lieben Menschen eine Freude zu bereiten.

Auch wenn im Allgemeinen Gutscheinen der Verdacht der Verlegenheit anhaftet – ein Gutschein für die Rosenau ist immer etwas Besonderes, weil „Freunde des guten Geschmacks“ im kulturellen oder kulinarischen Angebot der Rosenau immer etwas finden werden.

## KULTURPROGRAMM



Die Kultur-Gutscheine können Sie ebenso wie die Tickets direkt in der Rosenau oder über unser Online-System ReserviX erwerben. Kultur-Gutscheine sind für alle Kulturveranstaltungen in der Rosenau einlösbar, ausgenommen sind die Programme anderer Veranstalter und Gastspiele außerhalb der Rosenau.

Die Einlösung eines Gutscheins ist schnell und einfach online möglich: Sobald die Tickets für Ihre ausgewählte Veranstaltung im Online-Warenkorb liegen und bestellt sind, geben Sie im Feld „Gutscheincode“ den auf Ihrem Gutschein aufgedruckten Gutscheincode ein. Ein eventueller Restwert bleibt erhalten. Den Gutschein können Sie dann bequem in der Rosenau und bei den anderen Vorverkaufsstellen einlösen.



## RESTAURANT

Geschenk-Gutscheine für das Restaurant sind während der Öffnungszeiten direkt in der Rosenau erhältlich oder online unter [www.missbach-catering.de](http://www.missbach-catering.de).



## DUNKELRESTAURANT

Gutscheine für das Dunkelrestaurant erhalten Sie ebenfalls im Lokal der Rosenau oder direkt beim Verein „aus:sicht“. Der Besuch des Dunkelrestaurants ist nur mit Platzreservierung möglich.

# Dunkelrestaurant



## aus:sicht

### DUNKELRESTAURANT

WIR SCHALTEN DAS LICHT AUS

Im Dunkelrestaurant werden die Gäste von blinden und sehbehinderten „aus:sichtlerInnen“ auf einer kulinarischen Reise im stockdunklen Raum begleitet. Vertrautes verkehrt sich, Selbstverständliches wird in Frage gestellt und neu entdeckt – eine Herausforderung für Gehör, Geruch und Geschmack. Sieht jemand, der nichts sieht, nichts? Für Sehende ist Blindheit ergreifend. Und erschreckend. Und unvorstellbar. Wie sehen Blinde die Welt? Ein Leben ohne Licht ist für Sehende unvorstellbar, weil das Sehen – so scheint es ihnen – der einzige Zugang zur Welt ist. Blindsein bedeutet zweifelsfrei, von vielem ausgeschlossen zu sein. Es bedeutet allerdings nicht jeglichen Verlust von Lebensfreude, weil an die Stelle des Nichtsehens eine andere, ebenso intensive Form des „Sehens“ tritt.

Im Dunkelrestaurant gibt es für alle definitiv nichts zu sehen, umso mehr gibt es zu schmecken, zu riechen, zu hören und zu kommunizieren. In diesem speziellen Restaurant arbeiten vorwiegend blinde und sehbehinderte Menschen. Eine kulinarische Reise der besonderen Art, verbunden mit kulturellen Programmen – für Sehende in jedem Fall eine beträchtliche Erweiterung des „Blickwinkels“!

**3-GÄNGIGES MENÜ INKL. KULTURPROGRAMM | 69.00 €**

(Preis inkl. Softgetränke.)

Nur mit Platzreservierung möglich unter: [www.aus-sicht.de](http://www.aus-sicht.de)

oder montags 10.00 - 16.00 Uhr (außer an Feiertagen), Telefon 0711 / 489 49 07  
Gutscheine sind auch direkt in der Rosenau erhältlich.

#### TERMINE

**DO 09. SEPT | FR 10. SEPT | SA 11. SEPT**

**MO 04. OKT | DI 05. OKT | MI 06. OKT**

**DI 02. NOV | MI 03. NOV | DO 04. NOV**

**EINLASS 18.15 UHR | BEGINN 19.00 UHR**

Eine Veranstaltung vom aus:sicht e.V. Dunkelrestaurant in Zusammenarbeit mit der Rosenau – Lokalität & Bühne.

# Realschule

# Gymnasium G9

[www.kolping-zukunft.de](http://www.kolping-zukunft.de)

**Jetzt anmelden  
und Schulplatz  
sichern!**

 **KOLPING  
BILDUNG**  
KITA | SCHULE | BERUF





Jetzt mit **30 €**  
Guthaben starten!\*



**stadtmobil**  
carsharing

# stadtmobil CarSharing Wochen

\* Bei Abschluss eines Neuvertrages bis **31. Okt. 2021**  
erhalten Sie 3 x 10 € Zeitkostenguthaben.



[www.stadtmobil-stuttgart.de](http://www.stadtmobil-stuttgart.de)

## IMPRESSUM

Rosenau Kultur e.V.  
Rotebühlstraße 109b  
70178 Stuttgart-West

Telefon: 0711 / 6 61 90 44  
Fax: 0711 / 6 61 90 30  
[info@rosenau-stuttgart.de](mailto:info@rosenau-stuttgart.de)  
[www.rosenau-stuttgart.de](http://www.rosenau-stuttgart.de)

Herausgeber: Rosenau Kultur e.V.  
Vi.S.d.P.: Michael Drauz

Redaktion: Natascha Vèbre  
Anzeigen: Polyxeni Lazogiani  
[kbb@rosenau-stuttgart.de](mailto:kbb@rosenau-stuttgart.de)

Gestaltung : Tanja Westendorf  
Druck: Druckhaus Stil + Find, Leutenbach-Nellmersbach  
Auflage: 14.000 Exemplare

Rosenau Kultur e.V.  
1. Vors. Andreas Günther, 2. Vors. Andrea Scheufler  
Sitz Stuttgart, VR 720562 Amtsgericht Stuttgart  
Geschäftsführender Vorstand: Michael Drauz



Mehr  
erfahren:  
[GUTESGELD.DE](https://www.gutesgeld.de)

# EINER VON 58.000, FÜR DIE RENDITE NICHT ALLES IST.

**GEMEINSAM FÜR GUTES GELD.**

Mit einer Geldanlage bei Oikocredit wird aus Geld GUTES GELD. Denn wir finanzieren rund 550 soziale Unternehmen im globalen Süden. Genossenschaftsanteile ab 200 €. Für Entwicklung, gegen Armut.  
Infos: Oikocredit Stuttgart | Tel. 0711 12 000 5-0

NACHHALTIGE GELDDANLAGE SEIT 1975.

 **OIKO  
CREDIT**  
in Menschen investieren